

## SEMBLANZAS

THOMAS N. BISSON

STEPHEN P. BENSCH  
*Swarthmore College*  
*Pennsylvania (USA)*

Thomas Bisson ha dedicado su carrera al estudio del Poder, de las Instituciones y de la Sociedad en la Francia Medieval y en la Corona de Aragón. Nacido en New York City, se graduó en Historia y en Inglés en el Haverford College -escuela de Artes Liberales de Pennsylvania, con fuerte tradición quáquera- y, más tarde, obtuvo el M.A. y el Doctorado en Historia por la Universidad de Princeton. Allí trabajó bajo la dirección del Profesor Joseph Strayer, uno de los medievalistas más destacados de su generación, quien contribuyó a fomentar el interés de Bisson por la Historia institucional de Francia. Finalizado su doctorado en 1958, el Profesor Bisson impartió clases en el Amherst College, la Brown University y el Swarthmore College, antes de pasar a ser Profesor de la Universidad de California, Berkeley, en 1967, donde permaneció durante veinte años. En 1987, obtuvo un puesto en la Harvard University, ocupando la cátedra que había sido de Henry Charles Lea, Profesor de Historia Medieval. Además, Bisson ha sido Presidente del Departamento de Historia desde 1991.

El estudio de la naturaleza de las primeras instituciones representativas y el del control monetario constituyen el núcleo de su primer trabajo. *Assemblies and Representation in Languedoc in the Thirteenth Century* (Princeton 1964). Esta obra es una versión revisada de su tesis doctoral, donde acentuó la importancia de los compromisos militares en la consolidación de las instituciones representativas. Sus primeras investigaciones en el

Sur de Francia le llevaron a cruzar los Pirineos para examinar las colecciones dispersas de pergaminos de los archivos catalanes. Cataluña y Aragón constituyen una parte importante de su estudio comparativo sobre las obligaciones de los gobernantes para asegurar la estabilidad de la moneda, *Conservation of Coinage: Monetary Exploitation and its Restraint in France, Catalonia, and Aragon (c. A.D. 1000-1225)* (Oxford, 1979), que obtuvo el Premio Javier Conde Garriga, de la Asociación Numismática Española. Una edición de la primitiva contabilidad catalana constituye la base de minuciosas investigaciones relativas a la formación de la cultura administrativa y de las instituciones fiscales, desde la mitad del siglo XII hasta principios del XIII. Su magnífica obra titulada *Fiscal Accounts of Catalonia under the Early Count-Kings (1151-1213)*, 2 vols. (Berkeley and Los Angeles, 1984) se caracteriza por ser un profundo trabajo de investigación y por su claridad analítica, motivos ambos que la hicieron merecedora del "Premi Catalònia" del "Institut d'Estudis Catalans", en 1985, y de la "Haskins Medal", concedida por la "Medieval Academy of America" a la más notable contribución americana a los estudios medievales en el citado año. Siguió unos estudios exhaustivos sobre Cataluña y Aragón, que culminaron en *The Medieval Crown of Aragon: A Short History* (Oxford, 1986), ahora traducidos al catalán.

Ampliando el tema del Poder y su control en la Alta Edad Media, el Profesor Bisson ha escrito numerosos artículos comparativos sobre Tregua de Dios, abusos de Poder, memoria genealógica, revolución feudal y emergencia de nuevas formas de cultura política en Occidente. Muchos de sus artículos se encuentran ahora en la colección *Medieval France and her Pyrenean Neighbours. Studies in Early Institutional History* (London, 1989) y *L'arrencada de Catalunya: estudis i documents de l'època dels primers comtes-reis (vers 1140-vers 1225)*, en curso de publicación.

El profesor Bisson ha recibido ayudas institucionales y premios honoríficos, tales como Fulbright, Guggenheim, y becas del "National Endowment for the Humanities", y ha sido "profesor visitante" en el "Institute for Advanced Studies", Princeton University, y en "All Souls College", Oxford. Es miembro de la "American Philosophical Society", del "Institut d'Estudis Catalans", de la "Royal Historical Society", de la "British Academy", y de la "Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona". En 1991, la Universitat Autònoma de Barcelona le otorgó el título de Doctor *honoris causa*. Recientemente ha sido elegido Presidente de la "Medieval Academy of America", para 1994-95.

PUBLICACIONES DEL PROFESOR THOMAS N. BISSON  
(APARECIDAS ENTRE 1957-1991)

LIBROS

-*Assemblies and Representation in Languedoc in the Thirteenth Century*, Princeton, 1964.

-*Medieval Representative Institutions: Their Origins and Nature*, Hinsdale, Dryden, 1973. An anthology.

-*Conservation of Coinage: Monetary Exploitation and Its Restraint in France, Catalonia and Aragon (c. A.D. 1000-c. 1225)*, Oxford, Clarendon, 1979. Premio Javier Conde Garriga, Asociación Numismática Española, 1984.

-*Fiscal Accounts of Catalonia under the Early Count-Kings (1151-1213)*, 2 vols., Berkeley-Los Angeles, 1984. Premi Catalònia (Institut d'Estudis Catalans, Barcelona), 1985. Haskins Medal (Medieval Academy of America), 1989.

-*The Medieval Crown of Aragon: a Short History*, Oxford, Clarendon Press, 1986. Traducción catalana: *Història de la Corona d'Aragó a l'Edat Mitjana*, por Mariona Vilalta, Barcelona, Crítica, 1988.

-*Medieval France and her Pyrenean neighbours in Early Institutional History*, London, Hambledon Press, 1989. Comprende una colección de artículos, que se citan más abajo.

EN PRENSA

*L'arrencada de Catalunya: estudis i documents de l'època dels primers comtes-reis (vers 1140-vers 1225)*. Una traducción al catalán de artículos que se citan más abajo, sobre el nacimiento de Cataluña.

ARTÍCULOS

-*Coinages and Royal Monetary Policy in Languedoc during the Reign of Saint Louis*, "Speculum", XXXII (1957), pp. 443-469.

-*A propos d'un registre municipal de Narbonne. Notes sur la chronologie des ordonnances monétaires de Louis IX (1263-1265)*, "Annales du Midi", LXXII (1960), pp. 83-88.

-*An Early Provincial Assembly: the General Court of Agenais in the Thirteenth Century*, "Speculum", XXXVI (1961), pp. 254-281.

-*St. Michel de Cuxà and St. Guilhem du Desert*, "New Catholic Encyclopedia" (1962).

-*The Military Origins of Medieval Representation*, "American Historical Review", LXXI (1966), pp. 1199-1218.

-*Negotiations for Taxes under Alfonso of Poitiers*, "XIIe Congrès International des Sciences Historiques", Wien, 1965 [Louvain-Paris, "Études présentées à la Commission Internationale pour l'Histoire des Assemblées d'États", XXXI, (1966), pp. 77-101.

-*Consultative Functions in the King's Parlements (1250-1314)*, "Speculum", XLIV (1969), pp. 353-373.

-*The General Assemblies of Philip the Fair: their Character Reconsidered*, "Studia Gratiana", XV (1972), pp. 537-564.

-*Confirmatio monete à Narbonne au XIIIe siècle*, "Narbonne: Archéologie et Histoire", 3 vols. (Montpellier, Fédération Historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 1973), II, pp. 55-59.

-*Sur les origines du 'monedatge': quelques textes inédits*, "Annales du Midi", LXXXV (1973), pp. 91-104.

-*France, History of (in part [period 1180-1490])*, "Encyclopaedia Britannica" (1974), "Macropaedia", VII, pp. 615-628.

-*Catalonian Manuscripts*, "Bancroftiana", 58 (June, 1974), p. 4.

-*"Quanto personam tuam" (X. 2.24.18): its Original Significance*, "Proceedings of the Fourth International Congress of Medieval Canon Law, Toronto, 21-25 August 1972", Vatican City, 1976, pp. 229-249.

-*Credit, Prices and Agrarian Production in Catalonia: a Templar Account (1180-1188)*, "Order and Innovation in the Middle Ages: Essays in Honor of Joseph R. Strayer", ed. William C. Jordan, Bruce McNab, Teófilo F. Ruiz, Princeton, 1976, pp. 87-102.

-*Une paix peu connue pour le Roussillon (A.D. 1173)*, "Droit privé et institutions régionales. Études historiques offertes à Jean Yver", Paris, 1976, pp. 69-76.

-*An "Unknown Charter" for Catalonia (A.D. 1205)*, "Album Elemer Mályusz" (Bruxelles, "Études présentées à la Commission Internationale pour l'Histoire des Assemblées d'États", LVI, 1976), pp. 61-76.

-*A General Court of Aragon (Daroca, February 1228)*, "English Historical Review", XCII (1977), pp. 107-124.

-*The Organized Peace in Southern France and Catalonia, ca. 1140-ca. 1233*, "American Historical Review", LXXXII (1977), pp. 290-311.

-*Ramon de Caldes (c. 1135-1199): Dean of Barcelona and Royal Servant*, "Law, Church and Society: Essays in Honor of Stephan Kuttner", ed. K. Pennington, R. Somerville, Philadelphia, 1977, pp. 281-292.

-*The Problem of Feudal Monarchy: Aragon, Catalonia and France*, "Speculum", LIII (1978), pp. 460-478.

-*Some characteristics of Mediterranean Territorial Power in the Twelfth Century*, "Proceedings of the American Philosophical Society", CXXIII (1979), pp. 143-150.

-*Las finanzas del joven Jaime I (1213-1228)*, "X Congreso de Historia de la Corona de Aragón", II, Zaragoza, 1980, pp. 161-208.

-*El senyoriu reial sobre Besalú: a propòsit de tres privilegis de Pere I per a Sant Pere de Besalú*, "III Assemblea d'Estudis sobre el comtat de Besalú", Besalú, Amics de Besalú, 1976, pp. 35-41.

-*Feudalism in Twelfth-Century Catalonia*, "Structures féodales et féodalisme dans l'Occident méditerranéen (Xe-XIIIe siècles). Bilan et perspectives de recherches", Rome, École Française de Rome, CNRS, 1980, pp. 173-192.

Traducción castellana: *El feudalismo en la Cataluña del siglo XII*. Traducción de Juan Faci, "Estructuras feudales y feudalismo en el mundo mediterráneo", ed. Reyna Pastor, Barcelona, Crítica, 1984, pp. 66-91.

-*Le Conflent, le Vallespir et la Cerdagne d'après les censiers et comptes fiscaux des premiers comtes-rois de Barcelone (1151-1213)*, "Conflent, Vallespir et montagnes catalanes", Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon, 1980, pp. 71-77.

-*Coinages of Barcelona (1209-1222): the Documentary Evidence*, "Studies in Numismatic Method presented to Philip Grierson", Cambridge, England, 1983, pp. 193-204.

-*Les comptes des domaines au temps de Philippe Auguste: essai comparatif*, "La France de Philippe Auguste. Le temps des mutations", Colloque CNRS, Paris, 29 sept.-4 oct., Paris, 1982, pp. 523-538.

-*Aragon, 800-1137; Crown of Aragon, 1137-1469*, "Dictionary of the Middle Ages", I, New York, 1982, pp. 403-421; *Catalonia, 800-1137*, "Ibidem", III, 1983, pp. 174-179.

-*L'époque des grands comtes-rois (1137-1276)*, "Histoire de la Catalogne", ed. Philippe Wolff, Joaquin Nadal, Toulouse, 1982. En catalán, Barcelona, 1983.

-*Celebration and Persuasion: Reflections on the Cultural Evolution of Medieval Consultation*, "Legislative Studies Quarterly", VII-2 (1982), pp. 181-204.

-*Caldes, Ramon de*, "Lexikon des Mittelalters", 1983, p. 1394.

-*L'essor de la Catalogne: identité, pouvoir et idéologie dans une société du XIIIe siècle*, "Annales. Économies, Sociétés, Civilisations", 39-3 (1984), pp. 454-479.

-*Prelude to power: kingship and constitution in the realms of Aragon, 1175-1250*, "The Worlds of Alfonso the Learned and James the Conqueror. Intellect and Force in the Middle Ages", ed. R.I. Burns, S.J., Princeton, 1985, pp. 23-40.

-*The crisis of the Catalanian Franchises (1150-1200)*, "La formació i l'expansió del feudalisme català. Homenatge a Santiago Sobrequés i Vidal", Girona, 1985-1986, pp. 153-174.

-*Peace and Truce of God*, "Dictionary of the Middle Ages", IX, New York, 1988, pp. 473-475.

-*The feudal domain of Pallars Jussà (c. 1175): a record of obligations and custom*, "Medievalia", 7 (1987), pp. 73-84.

-*Unheroed pasts: history and commemoration in South Frankland before the Albigensian Crusades*, "Speculum", LXV (1990), pp. 281-308.

-*Nobility and family in medieval France: a review essay*, "French Historical Studies", XVI (1990), pp. 597-613.

-*La monnaie fiscale: les structures régionales à l'aube de l'état médiéval (1150-1250)*, "Rythmes de la production monétaire" (Paris, 10-12 jan. 1986), Paris, 1990.

-*The war of the two Arnauts: a memorial of the broken peace in Cerdanya*, "Miscel·lània en Homenatge al P. Agustí Altisent", Tarragona, 1991, pp. 95-107.

-*"Utilia perniciem operantur": forme et objet dans le "Memorial" de l'évêque Aldebert III de Mende*, "Histoire et Société. Mélanges offerts à Georges Duby" (4 vols., Aix-en-Provence, 1992), III, pp. 157-165.

-*The Feudal Revolution*, "Past and Present", 142 (1994), pp. 6-42.

#### RESEÑAS

En "Speculum", "American Historical Review", "Medievalia et Humanistica", "Canadian Journal of History", "Massachusetts Review", "Journal of Ecclesiastical History".

#### TRADUCCIONES

-Anscari M. MUNDÓ, *Domains and Rights of Sant Pere de Vilamajor (Catalonia): a Polyptych of c. 950 and c. 1060*, "Speculum", XLIX (1974), pp. 238-257.

#### COORDINACIÓN DE LIBROS, PRÓLOGOS, ETC.

-Co-editor (con John F. Benton): *Medieval Statecraft and the Perspectives of History: Essays by Joseph R. Strayer*, Princeton, 1971.

-Prólogo a Georges Duby, *The Three Orders: Feudal Society Imagined*, tr. Arthur Goldhammer, Chicago, 1980, edición en papel revisada, 1983.

-Prólogo a Pierre Bonnassie, *From slavery to feudalism in Southwestern Europe*, tr. Jean Birrell, Cambridge, E., 1991.

-Editor: *Culture, power and personality in medieval France. Essays by John F. Benton*, London, The Hambledon Press, 1991.