

## SEMBLANZAS

## GIULIO BATTELLI

## I

La semblanza del profesor Giulio Battelli, que ahora se edita, debía publicarse en el *Anuario de Estudios Medievales* del 1987, año que, junto con los dos siguientes, por causas de todos conocidas –la muerte por accidente del profesor Emilio Sáez– se dedicaron a una Miscelánea al citado profesor, maestro y amigo.

Fue don Emilio Sáez quien, en sede del VII Congreso Internacional de Diplomática (Valencia, octubre de 1986), me encargó coordinar la misma, pidiéndome que en ella colaboraran españoles e italianos. Reunido el material un año después, ahora, salvo ligeras *addendas* en su *curriculum* y completada la bibliografía, aparece tal y como se concibió.

La misma se inicia con mi relación, de más de veinticinco años, con don Giulio, su vinculación con España, su labor docente e investigadora. Sigue el análisis del, diría, perfil humano del profesor Battelli, a cargo de Giovanna Nicolaj, *ordinaria* de Paleografía y Diplomática de la «Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», de la Universidad de Roma; el *curriculum* de los estudios, misiones desempeñadas, actividades emprendidas y una relación de las sociedades e instituciones de que es miembro G. Battelli, así como una bibliografía al día de sus trabajos, a partir de los *Scritti Scelti* y de la *Miscelánea*<sup>1</sup>, obra de José Vicente Boscá, becario del Departamento de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita, U.D. Paleografía, de la Universidad de Valencia.

Conocí a Giulio Battelli en abril de 1986 cuando fui enviado, por Emilio Sáez, a Roma con el fin de regestar los documentos albornocianos guardados en el Archivo Vaticano. Giulio Battelli tenía un pequeño despacho interior, detrás del aula de la «Scuola Pontificia» de Paleografía y Diplomática, en el ángulo izquierdo, al fondo de la sala del Archivo y contigua a la de índices. Allí, al poco de mi llegada, le planteé varios problemas y quedé prendado de su humildad y de como atendía a un joven extranjero que no conocía el italiano. A lo largo de tres meses –mi beca acababa en junio– nuestros contactos fueron frecuentes y él insistió, ante D. Emilio, para que me quedara dos años más como becario de la «Scuola Spagnola di Storia ed Archeologia» del CSIC, para que así pudiese realizar los estudios de Archivística, Biblioteconomía, Paleografía y Diplomática, en la «Scuola Pontificia».

A partir de sus clases, de las de Avezani, Michelini Tocci, Gualdo, etc. cambiaron todos mis esquemas y, siguiendo su consejo, empecé la tesis doctoral sobre la

Cámara Apostólica. A Battelli le debo mi modo de trabajar en Diplomática, mi vinculación total a los archivos, la búsqueda casi policíaca del porqué de unas palabras, caso del «De Alexandrinis» o del «Peregrinatio», etc.

Durante febrero de 1972, con motivo de la lectura de la expresada tesis en Barcelona, se decidió que sería operado de cataratas por el Doctor Barraquer y, a lo largo de cerca un mes de convalecencia, nuestros contactos y charlas fueron constantes. Luego la suerte quiso que yo mismo, ocho años después, ocupase su misma habitación con un desprendimiento de retina.

A partir de 1972, sus visitas a Barcelona han sido anuales y nuestro contacto, amical y científico, se ha mantenido viéndonos, al menos, una vez cada año, ya en Barcelona, en el seno de la Comisión Internacional de Diplomática, ya en congresos, a los que el profesor Battelli asiste con asiduidad, etc.

Germano Gualdo, quien hizo una semblanza de Battelli, en la edición de sus *Scritti Scelti*, nos describe con todo detalle la relación vital del maestro con el Vaticano y, concretamente, con su biblioteca y archivo.

Battelli, siendo un gran investigador, su labor docente le inspira, le da vida. No es necesario recordar aquí sus años de enseñanza en la «Scuola» –tuve la suerte de coincidir con la última promoción de sus alumnos–, en el Pontificio Ateneo Lateranense, en la «Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari» de la Universidad de Roma y, una vez jubilado, por imperativos de edad en el Vaticano, en las universidades de Macerata y Roma, sustituyendo en esta última al desaparecido Giorgio Cencetti.

Como profesor y como director de la «Scuola» de la Santa Sede mantuvo excelentes contactos con los cardenales Ehrle, Mercati, Tisserant, Albareda; fue consultado por las altas esferas pontificias e intervino –siempre representando a la ciudad–estado de la Iglesia– en innumerables misiones, algunas no exentas de peligro.

El profesor Gualdo señala que su poca bibliografía –es muy parco en publicar– es compensada por su vocación organizativa. A ello, según el expresado autor, contribuyó la guerra y la pérdida paulatina de visión, que recuperó, como hemos visto, a partir de 1972. De su primera etapa hasta esta fecha, la bibliografía, con las correspondientes reediciones, reseña ochenta títulos y, de este año a la actualidad, su número es de cuarenta y cuatro.

De esta vocación organizativa, directiva, de unidad, destacan el *Censimento degli archivi ecclesiastici de Italia* (1942); la Asociación de Archiveros eclesiásticos de Italia; la Bibliografía del Archivo Vaticano; el *censimento* de documentos pontificios de los años 1198 a 1419 y el *Schedario Baumgarten*.

De las tres vertientes de su investigación –la didáctica la estudiaremos en otro lugar–, los códices, los documentos pontificios y los archivos y la archivística han dado importantes trabajos. Algunos, a pesar de los años, no han sido superados. Quisiera señalar que ya en 1935 intuyó la importancia de la *pecia* para el estudio de los manuscritos, fenómeno que ha continuado estudiando como nos muestra su bibliografía reciente. También fue el primero que introdujo, en 1939, los avances de la *nouvelle école française* de Paleografía en su manual del que tendremos ocasión de hablar a continuación.

Un trabajo sobre la *pecia* inicia el quehacer científico de Battelli en la Paleografía, al que sigue, en el lejano 1936, la primera versión de sus *Lezioni di Paleografia*. Esta obra fue revisada completamente el 1939, incluyéndose en la misma los nuevos avances en el campo de nuestra disciplina y, en una tercera edición, diez años después, Battelli dejó el libro como definitivo. Desde entonces se han hecho varias reediciones anástáticas que ha convertido estas *Lezioni* en el manual más difundido y leído de cuantos existen en el mercado o han existido hasta el presente.

Giulio Battelli entendía su obra como un complemento de las lecciones en la Scuola. Por esto, en sobremanera, se preocupa de todo lo referente al códice, su escritura, miniado, encuadernación, composición, tradición, etc., partiendo de los distintos centros o regiones escriturarias. El códice, los ricos códices de la Biblioteca Vaticana, eran los tesoros con que acompañaba cada una de sus lecciones o prácticas y tales códices, uno por alumno dispuesto a graduarse, eran la base de sus exámenes.

Se ha dicho que el manual de Battelli sólo trata la escritura libraria. Ello, en parte, es cierto, ya que, el maestro, entendía que la escritura documental merecía un tratamiento aparte y éste se lo daba en el segundo año de sus enseñanzas, dedicado, íntegramente, a la Diplomática.

También Battelli, en sede del «Colloque sur les écritures livresques du IXe au XVIIe siècle» (París, 1954), publicó su *Nomenclature des écritures humanistiques*, modelo de claridad, de sistematización, de meditadas terminologías, que fueron aceptadas casi sin discusión.

El códice universitario, el *exemplar*, las distintas variantes así como análisis de los calendarios y libros de abadías romanas, del Lacio y las Marcas, son el florilegio, corto pero precioso, de sus aportaciones en el campo de la Paleografía libraria.

Battelli, antes que profesor, fue *scrittore* y *archivista* del «Archivio Segreto Vaticano», cargo que mantuvo durante toda su etapa como funcionario de la Santa Sede. Del 1927 al 1933 adquirió un conocimiento detallado de todos sus fondos, especialmente de los emanados por el papa como autor jurídico de los mismos. Es de este año su *Acta Pontificum*, un modelo de selección de láminas y textos del documento pontificio con inclusión de todo cuanto se conocía hasta entonces. Treinta y dos años después, en 1965, apareció una segunda versión revisada y puesta al día con los nuevos hallazgos que constituye aún hoy, veinticinco años después, la mejor colección de láminas y sus correspondientes comentarios de cuantas existen en el mundo dedicadas al documento papal.

Fue un pionero en la apertura de nuevos estudios, ya llevados a cabo personalmente, ya dirigiendo y orientando a jóvenes y no tan jóvenes discípulos que acudían a él en busca de ayuda. Sus trabajos sobre el documento de los nuncios, los registros de súplicas y decretos, su inclusión en la «nuova» diplomática, esbozada en sus *Problemi generali de Diplomatica Pontificia*, son un ejemplo de ello.

Como sucesor de Katterbach hizo varias incursiones en el campo de las súplicas, ya fueren del siglo XIII, «per fiat», o rotulares; de los registros, de los *membra disiecta*, etc.; de los breves...

Su doctrina, en cuanto a los documentos que podríamos denominar mayores,

privilegios y bulas, está compendiada en su curso *Documento pontificio: problemi attuali della diplomatica pontificia*, que dictó durante la primera semana de junio de 1982, en Benassal (Castellón).

Conviene citar aquí, aunque no figuren en su bibliografía, al menos los cinco tipos de *dispenze* (ad uso privato), confeccionadas por sus propios alumnos en multicopista, a lo largo de los años, de sus lecciones de Diplomática. De ellas, destacan por su claridad, y ser casi un clásico, las confeccionadas por el argentino Santágueda, dispensas que el propio Battelli conocía y de las que ha llegado a recoger varios ejemplares.

Giulio Battelli, desde siempre, sintió una predilección por los estudiantes españoles de la «Scuola» y por todo lo referente a nuestro país, prescindiendo –siempre decía– de matices políticos. Esa actitud tolerante, durante los años del régimen anterior, no era muy frecuente en Italia. Battelli animó a varios italianos para que asistieran al congreso sobre el Cardenal Albornoz, el cual, organizado por su fraterno amigo Emilio Sáez, tuvo lugar en Madrid, Alcalá, Cuenca y Toledo. En sede del congreso se sintió atraído por D. Gil, quien a lo largo de sus legaciones italianas desempeñó un importante papel en las Marcas, en una de cuyas universidades –Macerata– Battelli era titular de Paleografía. Fruto de esta relación son *Le raccolte documentarie del cardenal Albornoz*, del año 1972, en la que se analizan tres códices de documentos albornocianos con los juramentos de distintas ciudades prometiéndole fidelidad a la Santa Sede. De la edición de los volúmenes, cuya transcripción ya está ultimada, se espera la última mano del profesor, quien dirigió el trabajo.

Más tarde, el 1979, después de publicar los pergaminos de Fiastra, centró su atención en un documento de nuestro cardenal y, en 1981, propuso una nueva lectura de la *Descriptio Marchiae Anconitanae*.

En 1986, en el castillo-fortaleza de Peníscola, hizo ante los asistentes al VII Congreso Internacional de Diplomática una sentida semblanza del papa Luna, el malogrado Benedicto XIII, semblanza que se publicó en las actas del expresado congreso.

Un año después, en homenaje a la memoria de D. Emilio, editó, en las páginas de esta revista, un calendario barcelonés guardado en un códice del Vaticano y que, en Barcelona, comparó con los otros calendarios de la época guardados en el Archivo Histórico de la Ciudad. Por último, en 1989, en sede del «Simposio sobre las abreviaturas medievales», celebrado en Barcelona, expuso cuál era el sentir de la Comisión Internacional de Paleografía y su experiencia en casos como del que se ocupaba el congreso.

Resta, por último, ello es un deber de cortesía, señalar la constante ayuda y apoyo del profesor Battelli, desde 1978, al antiguo departamento de Paleografía, hoy de «Historia de la Antigüedad y de la Cultura escrita», de la Universidad de Valencia. Don Giulio dirigió el primero de los ya tradicionales *Cursos de Estudios Universitarios Castelló-Benassal*, dedicado aquel año al documento pontificio y episcopal. Al mismo asistieron la mayoría de los profesores de la especialidad y dio unos apuntes que, posteriormente, fueron editados por la Sociedad Castellonense de

Cultura y que, aún transcurridos varios años, son la base de su pensamiento en cuanto a los documentos papales anteriores al siglo XV.

Con motivo del VII Congreso Internacional de Diplomática, tal fue el recuerdo dejado en Castellón, las autoridades de la provincia nos cedieron el castillo de Peníscola con la condición de que Battelli hiciese una semblanza de Benedicto XIII, nuestro papa Luna. Tal sesión fue motivo para que se arreglara la sala de los Sínodos y que ésta fuere sede estable de conferencias.

Durante el mismo congreso presentó, también, el primero de los libros de la serie «Arxius Valencians», promovida por la Consellería de Cultura, Educació i Ciència, dedicado a los archivos parroquiales de Orihuela, sobre los que hizo importantes matizaciones publicadas en las actas del expresado Congreso.

En 1989, coincidiendo su visita anual a la Clínica Barraquer con el VII Curso Benassal-Castelló, quiso pronunciar la lección de clausura que dedicó a las inscripciones cristianas de Roma, trabajo que ha sido publicado por la Facultad de Geografía e Historia de nuestra Universidad.

Por último, al presentarse los volúmenes de las *Visitas ad limina* de las diócesis valencianas, en febrero de este año, y al ser requerida su presencia, aún con las circunstancias familiares adversas que padecía, aceptó viajar en cuarenta y ocho horas a Valencia, presentar el libro y, esa fue su condición, dar una charla coloquio con los jóvenes universitarios del Departamento sobre los nuevos conceptos de la Paleografía y Diplomática.

La labor de Battelli, su magisterio directo o indirecto –varios de nuestros alumnos han hecho o completado la tesis en el Vaticano, bajo su guía han visitado los archivos de Roma, etc.– le fue reconocida por nuestras instituciones al otorgársele, en 1986, la medalla de nuestra Universidad y, en 1989, el título de «Benessalenc d'honor», por su labor en estos cursos.

† JOSEP TRENCHS  
*Universitat de València*

## II

### PER GIULIO BATTELLI

Giulio Battelli nasce a Roma l'11 aprile 1904 da una famiglia all'origine di funzionari pontifici (da Napoleone in poi), nella quale sono vive tradizioni di decoro, probità, spirito di servizio.

Cresce e studia a Roma, nel cuore di una Roma –liceo Mamiani a Corso Vittorio, Congregazione della Scaletta, parrocchia a Campo de' Fiori– dove, pur nelle dimensioni tranquille e domestiche degli anni giovanili, gli occhieggiano ovunque memorie e segni di grande e antiche storie; e sulle tracce di quelle antiche storie, e alla Facoltà di Lettere, lo spingono anche una innata curiosità («sono sempre stato curioso», confessa) e lo zio materno Bartoli, l'archeologo.

Alla Facoltà di Lettere gli è determinante l'incontro con Pietro Fedele: alle

esercitazioni soprattutto, poco frequentate ma laboriose, «Fedele entusiasma» racconta, «avviava agli studi», e dava ai suoi giovani tante piccole ricerche da fare, tanti «lavorucci». E Fedele propone allo studente Battelli di frequentare anche la Scuola Vaticana di Paleografia e Diplomatica: così, quell'allievo che prende tutto «sul serio», come ancora dice lui stesso, ritarda la laurea, che dà nel '28, ma intanto ottiene il diploma della Scuola Vaticana nel '25 ed entra nel '27, come scrittore, all'Archivio Segreto Vaticano su invito del cardinal Mercati.

Insomma, anni di avviamento operosi e seri, punteggiati di nomi poi famosi –Raffaello Morghen e Alberto M. Ghisalberti, «due giovani biondi», incontrati alle esercitazioni di Fedele a Palazzo Carpegna, Ottorino Bertolini che gli segue la tesi al posto di Fedele ormai ministro, Alfonso Gallo titolare di un corso libero di Paleografia e diplomatica in Facoltà, con il quale si stringe in amicizia e confidenza, Katterbach che lo introduce alla paleografia, alla diplomatica, all'archivistica–. E intanto, ai lavori di soccorso per il crollo della Biblioteca Vaticana avvenuto nel 1931, conosce Anna Maria Cajani, sua futura prima allieva e moglie.

Infatti, alla scomparsa di Katterbach nel dicembre del '31, su richiesta di F. Ehrle, ne prosegue il corso interrotto alla Scuola Vaticana, scuola peraltro della quale continuerà a sentirsi «figlio»: «una grande fatica», ricorda, perché, come ha imparato e come avrà sempre fermo, «per insegnare uno bisogna sapere dieci, e qualche volta cento».

Con quella fatica, sorretta dalla benevolenza e confidenza di Ehrle e Mercati, inizia la lunga fase della presenza di Battelli nell'ambiente di studi vaticano (anni 1932-1974).

Sono gli anni più noti dello studioso, nei quali l'operosità e lo spirito di servizio, certo improntato all'educazione familiare, lo fanno promotore o partecipe di iniziative organizzative, a titolo personale e non, di associazioni, di commissioni: di tanto, lui ama soprattutto ricordare l'attività di delegato della S. Sede per la protezione degli archivi e oggetti d'arte in periodo bellico o imprese come il censimento degli Archivi ecclesiastici d'Italia, la bibliografia dell'Archivio Vaticano, l'indice dei Registri pontifici (dei quali intanto, nell'insegnamento, sottolinea tutta l'importanza storica).

Inoltre, malgrado la sua «poca preoccupazione di pubblicare», l'ormai vastissimo bagaglio culturale e scientifico, forte anche di un'esperienza unica perché di raggio sovranazionale, si riversa, per esempio, in quel manuale ancor oggi così pregevole per «limpidezza», «perspicuità» e «concisione», come già sottolineava Cencetti; o lo porta ad essere parte di istituti e di iniziative scientifiche, italiane ed internazionali, come il cosiddetto 'censimento Bartoloni'.

E' tale la sua autorevolezza che Giorgio Cencetti non si rassegna a che non passi ad insegnare all'Università; e al fine, in un momento in cui è un po' «immalinconito», Battelli accetta: dal '65 insegna Codicologia alla Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, dal '67 ricopre una cattedra di Paleografia e diplomatica, prima a Macerata e poi a Roma a proseguire l'insegnamento di Cencetti stesso ormai scomparso.

E' impossibile chiudere in poche righe la figura dello studioso e del maestro che

ha formado generaciones de allievi; se ne possono, però, dichiarare due esiti e valori, la saldezza e la giovinezza.

La saldezza, forte e rassicurante sempre, delle conoscenze e delle prospettive: perché, per esempio, la sua paleografía –per la quale il codice è «vivo» e indivisibile nella scrittura, nella formación o composición, nella decoración (e si veda per questo il suo manuale)–, se da un lato si lega alla scuola tedesca del Katterbach, dall'altro è alle spalle più solida codicología e le dà profondità, spessore, storia.

La giovinezza della sua presenza: perché questo Maestro, così ricco di anni e lontano di ricordi, ma così inguaribilmente curioso, serio e impegnato in quel 'sapere cento', resta come pochi sensibile a qualunque problema científico si ponga e vicino e caro sempre a tutti i più giovani che gli si rivolgano.

GIOVANNA NICOLAJ  
*Universidad de Roma*

### III

#### «CURRICULUM» de GIULIO BATTELLI

1. Nacido en Roma el 11 de abril de 1904.
2. Del 1924 al 1929 fue nombrado «*addetto*» a la Biblioteca del «Reale Istituto Storico Italiano».
3. Diplomado en Paleografía y Diplomática por la «Pontificia Scuola Vaticana di Paleografía e Diplomática» (Archivio Segreto Vaticano), en junio de 1925.
4. Licenciado en Letras por la Universidad de Roma (110/110 e lode), el 28 de junio de 1928, en la Scuola del profesor Pietro Fedele, con la tesis *Le origini del comune di Terracina*, acompañada de los registros de los pergaminos guardados en los archivos capitular y municipal de aquella ciudad.
5. El 29 de diciembre del año 1927 fue nombrado «scrittore» y, más tarde, el 1 de agosto de 1932, «archivista» del Archivio Segreto Vaticano, cargo que mantuvo hasta el año 1969.

#### A. *Labor docente y distinciones recibidas*

6. Desde enero de 1932, fecha en que el cardenal Ehrle le asignó la enseñanza de la Paleografía y Diplomática (años alternos) y la Archivística (anual), en la Scuola Vaticana, ha desempeñado el encargo, para las primeras materias, hasta el 1968 y, para la segunda, hasta 1965.

Fue profesor de Paleografía latina, en la misma Scuola, del 1968 al 1974; su director desde el 1954 al 1971 y es director emérito desde esta fecha.

7. Fue profesor de Paleografía y Diplomática desde el curso 1932-1933 hasta el 1967-1968, salvo el paréntesis 1956-57/1960-61, de la Pontificia Universidad Lateranense.

8. Durante 1941 explicó algunas lecciones de Historia de la *Criptografía*, en el «Corso di pratica burocratica» que se tuvo en la Segreteria di Stato del Vaticano para los que se preparaban para la carrera diplomática.

9. Durante el curso 1957-58 impartió varias lecciones sobre los documentos del Archivo Vaticano en la Universidad de Lovaina y en Bruselas.

10. Durante los años 1961 y 1964 dictó un ciclo de lecciones de Diplomática en el seminario de Fano y para los profesores de Archivística de los seminarios Mayores de Italia.

11. Profesor de Codicología en la «Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari dell'Università di Roma» durante los años 1965-1968.

12. Profesor extraordinario de Paleografía y Diplomática en la Universidad de Macerata, desde 1967 a 1970, y ordinario de la de Roma, desde 1970 a 1974, fecha en que se le considera «fuori di ruolo».

13. Desde entonces ha impartido varios cursos en diferentes centros, destacando, para nuestro país, el llevado a cabo en Benassal-Castellón, la primera semana de junio de 1982.

14. Es Medalla de Oro «dei benemeriti della Scuola, della Cultura e del Arte». Le fue conferida el 1964, por el Ministro della Pubblica Istruzione.

15. Es también Diploma h.c. en Archivística, Paleografía y Diplomática. Le fue concedido por la Scuola dell'Archivio di Stato de Roma, el 1972.

#### B. *Encargos y misiones desempeñadas*

16. Designado por la Segreteria di Stato del Vaticano, como colaborador del Cardenal Mercati, para el «Censimento degli Archivi Ecclesiastici di Italia», durante el año 1942.

17. Delegado de la Santa Sede para la protección de los Archivos y objetos de arte, en colaboración primero con el «Kunstschutz» del comando alemán de Roma (diciembre de 1943-junio de 1944) y, luego, junto a la «Subcomm. for the Monuments, Fine Arts and Archives» de la Comisión militar aliada (1944-1946). En este tiempo visitó mas de 30 sedes de diócesis entre el Garigliano y la Línea Pisa-Florenia-Ancona.

18. Participó en los estudios para la institución de la *Pontificia Commissione per gli Archivi Ecclesiastici d'Italia*, de la que después fue nombrado miembro y secretario, manteniendo este cargo desde abril de 1955 hasta abril de 1965.

19. Durante el año 1955 promovió la fundación de la «Associazione Archivistica Ecclesiastica», con sede en el Vaticano. Hasta el año 1963 fue su secretario y actualmente forma parte de su consejo directivo.

20. Miembro del Consejo de la «Associazione Nazionale Archivistica Italiana» (1956-1964).

21. Delegado del Archivo Vaticano en las «Table ronde des Archives», celebradas en Lisboa (1959), Varsovia (1961), Madrid (1962) y Budapest (1963).

22. Representante del Archivo Vaticano en el comité técnico de la «Guida delle fonti per le storia delle nazione (America Latina)».

23. Desde octubre de 1964 forma parte del Comité de redacción de *Archivum. Revue Internationale des Archives*, publicada bajo los auspicios de la Unesco. Mantuvo su encargo hasta 1972.

24. Desde 1970 es miembro de «Conseil International des Archives».

25. En 1979 fue nombrado Inspector archivístico honorario para el Lazio.

C. *Trabajos iniciados con relación a la Paleografía, Diplomática y Archivística.*

26. En abril de 1953 participó en el *Colloquio Internazionale di Paleografia*, promovido por el «Centre Nationale de la Recherche Scientifique» de Francia.

27. Miembro de la Redacción del «Archivio Paleografico Italiano», desde 1954. Fue su director del 1970 al 1978.

28. Desde el 1960 forma parte de la dirección de la Colección paleográfica *Umbræ Codicum*, sita en Amsterdam.

29. Desde el 1954, como delegado del Vaticano, forma parte del Comité Científico del *Repertorium fontium historiae medii Aevi* (Nuevo Potthast).

30. Director de la Redacción de la *Bibliografia dell'Archivio Vaticano*, desde el año 1956.

31. Secretario del Comité Central para el *Index actorum Romanorum pontificum ab Innocencio III ad Martinum V electum*, desde el 1959, y presidente desde el 1971.

32. Desde el 1959, año en que fue nombrado miembro del *Pontificio Comitato di Scienze Storiche*, ha participado en casi todos sus congresos históricos.

33. Ha participado en varios congresos internacionales de Archivos: Estocolmo (1960), Bruselas (1964), y en los trabajos del *Comitato Internazionale di Sigillografia*, celebrados en Estocolmo (1960), Venezia (1963), Bruselas (1964), Roma (1965)...

34. Ha iniciado la publicación del *Schedario Baumgarten*, desde 1965.

D. *Sociedades científicas a las que pertenece como miembro ordinario o correspondiente con sus respectivos cargos*

35. Comité Internacional de Paleografía, desde 1970.

36. Comisión Internacional de Diplomática (CISC), desde 1970. Presidente desde 1971 y «président d'honneur» desde 1980.

37. Consiglio dell'Unione Internazionale degli Istituti di Archeologia, Storia e Storia dell'Arte en Roma, desde 1979.

38. Sociedad Romana di Storia Patria, desde 1945, y presidente desde noviembre de 1975.

39. Instituto di Studi Romani, desde 1954.

40. Institute of Research and Study in Medieval Canon Law, Washington, desde 1955.

41. Academia Spoletina, desde 1957.

42. Pontificia Academia Romana di Archeologia, desde 1962.

43. Istituto di Storia e di Arte del Lazio Meridionale, desde 1964.

44. Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, desde 1965.
45. Accademia dei Catenati, Macerata, desde 1968.
46. Centro di Studi Storici Maceratensi, desde 1968.
47. Deputazione di Storia Patria per le Marche, desde 1969.
48. Centro Italiano di Studi sull'alto Medio Evo, Spoleto, desde el 1970.
49. Istituto Storico Italiano per il Medioevo, desde 1971.
50. Accademia degli Intronati, Siena, desde 1972.
51. British School at Rome (h.c., desde 1975)...
52. En 1986, recibió la medalla de la Universidad de Valencia por sus méritos y aportaciones en el campo de la Diplomática.

#### IV

#### BIBLIOGRAFÍA DE GIULIO BATTELLI

1. Bruno Katterbach, en *Archivalische Zeitschrift*, III Folge, VIII, (1932), pp. 309-310.
2. *Acta Pontificum*, Città del Vaticano, 1933 (*Exempla scripturarum edita consilio et opera procuratorum Bibliothecae et tabularii Vaticani*, fasc. III).  
[2.ª ed. en 1965]
3. Come si tiene un archivio, en *Atti della Prima Settimana d'Arte Sacra per il Clero*, Città del Vaticano, 1934, pp. 155-165.
4. La «pecia» e la critica del testo dei manoscritti universitari medioevali, en *Archivio Storico Italiano*, XCIII, (1935), II, pp. 244-252.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 1-11]
5. Intorno alle «*Novae Constitutiones*» aggiunte da Innocenzo IV alla raccolta gregoriana delle Decretali, en *Acta Congressus Iuridici Internationalis*, III, Roma, 1936, pp. 465-475. [Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 13-23]
6. Lezioni di paleografia, Città del Vaticano, 1936, (Pont. Scuola Vaticana di Paleografia e Diplomatica).  
[2.ª ed. en 1939 y 3.ª en 1949]
7. Lezioni di paleografia, 2.ª ed., Città del Vaticano, 1939, (Pont. Scuola Vaticana di Paleografia e Diplomatica).  
[1.ª ed. en 1936 y 3.ª en 1949]
8. Bibliografia [de A. Mercati], en *Omaggio a Mons. Angelo Mercati, Prefetto dell'Archivio Segreto Vaticano, nel LXX compleanno, con l'indice bibliografico dei suoi scritti*, Archivio Segreto Vaticano, 1940, pp. 21-37.  
[No firmada]
9. Le decime pontificie del Lazio nei secoli XIII e XIV, en *Atti del V Congresso Nazionale di Studi Romani*, a cura de C. GALASSI PALUZZI, III, Roma, 1942, pp. 75-82.
10. Una supplica e una minuta di Nicolò III, en *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken*, XXXII, (1942), pp. 33-50.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 25-44]
11. Il comune di Ferentino e i Francescani nei secoli XIII e XIV, en *Archivio della R. Deputazione Romana di Storia Patria*, LXVII, (1944), pp. 361-369.
12. Una supplica originale «per fiat» di Urbano V. Contributo alla storia della Cancelleria pontificia nel sec. XIV, en *Scritti di paleografia e diplomatica in onore di Vincenzo Federici*, Firenze, 1944, pp. 275-292.

A.E.M., 20 (1990)

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 45-62]

13. L'Archivio Segreto Vaticano, en *Il Vaticano nel 1944*, Roma, 1944, pp. 171-174.

14. Per la tutela del patrimonio storico e archivistico, en *Ecclesia*, IV, (1945), pp. 118-121.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 63-72]

15. Il lezionario di S. Sofia di Benevento, en *Miscellanea Giovanni Mercati*, VI: *Paleografia-Bibliografia-Varia*, Città del Vaticano, 1946 (Studi e Testi, 126), pp. 282-291.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 73-84]

16. *Rationes decimarum Italiae* nei secoli XIII e XIV. Latium, Città del Vaticano, 1946 (Studi e Testi, 128).

17. [Recuento y estadística sobre el estado de los archivos eclesiásticos italianos durante y al término de la guerra] en *Rapporto finale sugli Archivi*, a cura della Commissione Alleata, APO 394, Sottocommissione per i Monumenti, Belle Arti e Archivi, Roma, 1946, pp. 10-12, 73-75, 89-90.

[No firmado]

18. Il censimento degli archivi ecclesiastici d'Italia e la loro tutela durante la guerra, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, I, (1947), pp. 113-116.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 85-90]

19. Gli archivi ecclesiastici d'Italia danneggiati dalla guerra, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, I, (1947), pp. 306-308.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 91-95]

20. [Recensión de *Rationes decimarum Italiae*, Città del Vaticano, 1932-1946, Studi e Testi, 58, 60, 69, 84, 96-98, 112, 113, 128], en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, I, (1947), pp. 447-455.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 97-107, con el título *Le «Rationes decimarum Italiae»*]

21. De quodam «exemplari» Parisino Apparatus Decretorum, en *Apollonaris, Commentarius iuris canonici*, XXI, (1948), pp. 135-145.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 109-121]

22. Abbreviazioni paleografiche latine - Anello del pescatore - Speciali provvidenze della S. Sede per la conservazione degli Archivi ecclesiastici - Archivista di Santa Romana Chiesa, en *Enciclopedia Cattolica*, I, Città del Vaticano, 1948, col. 49-53, 1219-1220, 1832-1837,

23. Lezioni di paleografia, 3.<sup>a</sup> ed., Città del Vaticano, 1949, (Pont Scuola Vaticana di Paleografia e Diplomatica).

[1.<sup>a</sup> ed. en 1936, 2.<sup>a</sup> en 1939, y diversas reimpresiones anastáticas posteriores]

24. Il Primo Congresso degli archivisti italiani ed il centenario di Luigi Fumi, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, III, (1949), pp. 285-286.

25. *Ars dictandi - Bene Valete - Beneventana*, scrittura e miniatura - Bibliotecario de Santa Romana Chiesa - *Bolla - Bollatica*, scrittura, en *Enciclopedia Cattolica*, II, Città del Vaticano, 1949, col. 26, 1316-1321, 1617-1618, 1778-1781, 1791.

26. *Breve - Chirografo*, en *Enciclopedia Cattolica*, II, Città del Vaticano, 1949, col. 79-80, 1555.

27. Una guida dell'Archivio Vaticano, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, V, (1951), pp. 118-120.

28. Tra codici e documenti, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, V, (1951), pp. 120-121.
29. Jaffé, Philipp - Katterbach, Bruno - Kehr, Paul Fridolin - Liber diurnus, en *Enciclopedia Cattolica*, Vol. VII, Città del Vaticano, 1951, col. 551, 661, 668, 1262-1267.
30. Scritti di Mons. Angelo Mercati, en *Miscellanea archivistica Angelo Mercati*, Città del Vaticano, 1952 (Studi e Testi, 165), pp. IX-XXVII.  
[No firmado].
31. Il sepolcro di San Benedetto, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, VI, (1952), pp. 135-137.
32. La pubblicazione del carteggio delle Nunziature pontificie in Italia, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, VI, (1952), p. 291.
33. Convegno storico nonantolano, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, VI, (1952), pp. 293-294.
34. «Motu proprio» - Notas iuris, en *Enciclopedia Cattolica*, VIII, Città del Vaticano, 1952, col. 1487, 1955.
35. Pecia, en *Enciclopedia Cattolica*, IX, Città del Vaticano, 1952, col. 1045-1046.
36. Il più antico calendario di Nonantola, en *Atti e Memorie della Deputazione di Storia patria per le Antiche Province Modenesi*, (Miscellanea di studi nonantolani), 1953, pp. 290-313.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 123-148]
37. Ricerche sulla pecia nei codici del «Digestum Vetus», en *Studi in onore di Cesare Manaresi*, Milano, 1953, pp. 309-330.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 149-170]
38. Annotazioni [a] «Sacra Congregatio Concilii, Epistula circa il prestito del materiale conservato negli archivi ecclesiastici d'Italia», en *Monitor ecclesiasticus*, LXXVIII, (1953), pp. 206-208.
39. La Scuola di Archivistica presso l'Archivio Segreto Vaticano, en *Archivum. Revue internationale des Archives*, III, (1953), pp. 45-49.
40. Registri pontifici - Rota - Rotolo liturgico, en *Enciclopedia Cattolica*, X, Città del Vaticano, 1953, col. 656-660, 1392-1394, 1399-1402.
41. Schiaparelli, Luigi - Scrinarii - Supplica, en *Enciclopedia Cattolica*, XI, Città del Vaticano, 1953, col. 46-47, 174, 1578-1580.
42. I transunti di Lione del 1245, en *Mitteilungen des Institus für österreichische Geschichtsforschung*, LXII, (1954), pp. 336-364.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 171-201]
43. Nomenclature des écritures humanistiques, en *Nomenclature des écritures livresques du IXème au XVIème siècle. Premier Colloque International de Paléographie latine*, Paris, Centre National de la Recherche Scientifique, 1954 (Sciences humaines, IV), pp. 35-44.
44. Annotationes [ad] «Statuto e Regolamento della Scuola Vaticana di Paleografia e Diplomatica eretta presso l'Archivio Vaticano», en *Monitor ecclésiastique*, LXXIX, (1954), pp. 69- 72.
45. Resconto della riunione tenuta il 5 novembre 1954 presso l'Archivio Segreto Vaticano

per esaminare la proposta di recostituire la «Commissione permanente Internazionale per la Bibliografia dell'Archivio Vaticano», Archivio Segreto Vaticano, 1954, pp. 3-16.

[No firmado]

46. Archivio Vaticano - Vidimus, en *Enciclopedia Cattolica*, XII, Città del Vaticano, 1954, col. 1131-1135, 1389-1390.

47. Le ricerche storiche nell'Archivio Vaticano, en *X Congresso Internazionale di Scienze Storiche, Relazioni, I: Metodologia - Problemi generali - Scienze ausiliarie della storia*, Firenze, 1955, pp. 449-477.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 203-231]

48. L'Archivio Vaticano e le ricerche storiche, en *Ecclesia*, XIV, (1955), pp. 475-480.

49. Angelo Mercati (1870-1955), en *Archivio Storico Italiano*, CXIII, (1955), pp. 597-598.

50. Franco Bartoloni (1914-1956), en *Archivio Storico Italiano*, CXIV, (1956), pp. 801-802.

51. Due frammenti dei registri membranacei di Clemente VI, en *Buletino dell'Archivio Paleografico Italiano*, n.s. II-III, (1956-1957) [Número especial en memoria de Franco Bartoloni], I, pp. 69-76.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 233-242]

52. Come è sorta L'Associazione Archivistica Ecclesiastica, en *Archiva Ecclesiae*, I, (1958), pp. 5-8.

53. Il censimento degli Archivi Ecclesiastici d'Italia, en *Archiva Ecclesiae*, I, (1958), pp. 81-84.

54. Gli Archivi e le ricerche storiche, en *Archiva Ecclesiae*, I, (1958), pp. 111-118.

55. I registri delle suppliche e dei decreti di Mons. Landriani e del card. Sega, nunzi in Francia (1591-1594), en *Mélanges offerts par ses confrères étrangers à Charles Braibant*, Bruxelles, 1959, pp. 19-29

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 243-255]

56. Istruzioni per il censimento dei documenti pontifici dal 1198 al 1417, en *Archiva Ecclesiae*, II, (1959), pp. 173-175.

57. La Bibliografia dell'Archivio Vaticano, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, XIV, (1960), pp. 135-137.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 259-261]

58. L'Indice dei registri pontifici, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, XIV, (1960), pp. 137-138.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 261-262]

59. Il censimento dei documenti pontifici dal 1198 al 1417, en *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, XIV, (1960), pp. 138-140.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 262-264]

60. Aspetti giuridici ed esigenze scientifiche nella fotografia dei fondi archivistici, en *Archiva Ecclesiae*, III-IV, (1960-1961), pp. 58-76.

[Reimpresión en *Scritti Scelti*, pp. 265-285]

61. Mezzi bibliografici d'informazione e di studio presso l'Archivio Vaticano, en *Rassegna degli Archivi di Stato*, XXII, (1962), pp. 25-32.

[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 287-296]

62. Bibliografia dell'Archivio Vaticano, a cura della Commissione Internazionale per la Bibliografia dell'Archivio Vaticano, I, Città del Vaticano, 1962.  
[Director de la Redacción GIULIO BATTELLI]
63. Archivi, Biblioteche e musei: compiti comuni e zone d'interferenza, in *Archiva Ecclesiae*, V-VI, (1962-1963). pp. 62-75.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 297-312]
64. Il corso di Archivistica presso l'Archivio Segreto Vaticano, in *Archiva Ecclesiae*, V-VI, (1962-1963), pp. 156- 158.
65. Bibliografia dell'Archivio Vaticano, a cura della Commissione Internazionale per la Bibliografia dell'Archivio Vaticano, II, Città del Vaticano, 1963.  
[Director de la Redacción GIULIO BATTELLI]
66. Scrittura, in *Enciclopedia Universale dell'Arte*, XII, Venezia-Roma, 1964, col.333-335.
67. «Membra disiecta» di registri pontifici dei secoli XIII e XIV, in *Mélanges Eugène Tisserant*, IV: *Archives Vaticanes - Histoire ecclésiastique*, Città del Vaticano, 1964 (Studi e Testi, 234), pp. 1-34.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 313-348]
68. [Intervención a propósito de la ponencia de M. UYTTEBROUCK, «Le recrutement et le début de Carrière du personnel scientifique des Archives de l'état»], en *Actes du Vème Congrès International des Archives*, 1964 (Archivum, XIV), pp. 205-206.
69. Acta Pontificum, ed. secunda aucta, Città del Vaticano, 1965. (Exempla scripturarum edita consilio et opera procuratorum Bibliothecae et Tabularii Vaticani, fasc. III).  
[1.ª ed. en 1933]
70. Bibliografia dell'Archivio Vaticano, a cura della Commissione Internazionale per la Bibliografia dell'Archivio Vaticano, III, Città del Vaticano, 1965.  
[Director de la Redacción GIULIO BATTELLI]
71. Schedario Baumgarten. Descrizioni diplomatica di bolle e brevi originali da Innocenzo III a Pio IX. Riproduzione anastatica con introduzione e indici a cura di GIULIO BATTELLI, I: Innocenzo III - Innocenzo IV (An. 1198-1254), Città del Vaticano, 1965.
72. [Intervención a propósito de la ponencia de J. SEBANEK, «Die Möglichkeit weiterer Entwicklung der Diplomatie im Rahmen der historischen Mediävistik»], en *XIIème Congrès International des Sciences Historiques*, V: Actes, Horn-Wien, 1965, pp. 639- 641.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 349-353]
73. Schedario Baumgarten. Descrizione diplomatica di bolle e brevi originali da Innocenzo III a Pio IX. Riproduzione anastatica con introduzione e indici a cura di GIULIO BATTELLI, II: Alessandro IV - Benedetto XI (An. 1254-1304), Città del Vaticano, 1966.
74. Bibliografia dell'Archivio Vaticano, a cura della Commissione Internazionale per la Bibliografia dell'Archivio Vaticano, IV, Città del Vaticano, 1966.  
[Director de la Redacción GIULIO BATTELLI]
75. Gli antichi codici di San Pietro di Perugia, in *Bollettino della Deputazione di Storia patria per l'Umbria*, LXIV, (1967), pp. 242-266.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 355-381]
76. Problemi archivistici vecchi e nuovi in rapporto alla estensione della consultabilità dei documenti, in *Archiva Ecclesiae*, X-XI, (1967-1968), pp. 120-131.

77. Due codici scritti a Macerata alla metà del Quattrocento, en *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata*, I, (1968), pp. 241-253.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 383-395]
78. Le pecie della glossa ordinaria al Digesto, al Codice e alle Decretali in un elenco bolognese del Trecento, en *Asti del II Congresso Internazionale della Società Italiana di Storia del Diritto*, Firenze, 1970, pp. 3-22.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 397-418]
79. Giorgio Cencetti, en *Studi Romani*, XVIII, (1970), pp. 477-478.
80. I più antichi codici della badia di Fiastra, en *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata*, III-IV, (1970-1971), pp. 469-490.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 419-440]
81. Sigili cecoslovacchi nell'Archivio Vaticano, en *Folia diplomatica*, I, (1971), pp. 23-39.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 441-459]
82. Le recolte documentarie del card. Albornoz sulla pacificazione delle terre della Chiesa, en *El Cardenal Albornoz y el Colegio de España*, I, Bolonia, Real Colegio de España, 1972, (*Studia Albornotiana*, XI), pp. 521-567.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 461-507]
83. L'Orazionale di Trani, en *Benedictina*, XIX, (1972), pp. 271-287.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 509-527]
84. [Intervención a propósito de la lección de A. PETRUCI, «Libro scrittura e scuola»], en *La scuola nell'Occidente latino dell'alto medioevo*, I, Spoleto, 1972 (Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo, XIX), pp. 363-366, 369.
85. Per una diplomatica dei nunzi pontifici: un frammento di registro dell'anno 1404, en *Miscelanea in memoria di Giorgio Cencetti*, Torino, 1973, pp. 539-554.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 529-546]
86. Problemi generali della diplomatica pontificia, en *Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari dell'Università di Roma*, XI, (1971, publ. en 1973), pp. 29-45.  
[Reimpresión en *Scritti scelti*, pp. 547-565]
87. Un appello di Carlo d'Angiò contro Manfredi, en *Studi sul Medioevo cristiano offerti a Raffaello Morghen per il 90.º anniversario dell'Istituto Storico Italiano (1883-1973)*, I, Roma, 1974 (*Studi storici*, 83-87), pp. 71-85.
88. Scritti scelti. Codici - documenti - archivi, Roma, 1975, (Scuola Vaticana di Paleografia e Diplomatica).  
[Premessa, *Tabula gratulatoria e Bibliografia di G. Battelli* a curà di G. Gualdo. *Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio* a cura di M. Iatta Stellin]
89. Eugenio Duprè Theseider, en *Studi Romani*, XXIII, (1975), pp. 492-493.
90. Ricerca di fondi di archivi ecclesiastici conservati fuori della loro sede originaria, en *Archiva Ecclesiae*, XII-XVII, (1969-1974, publ. en 1976), pp. 101-107.
91. Il più ricco fondo diplomatico delle Marche: le pergamene di Fiastra, en *Studi Maceratesi*, X, (1976), pp. 79-104.
92. Carini Isidoro, en *Dizionario biografico degli Italiani*, XX, Roma, 1977, pp. 102-106.

93. Una proposta per un indice dei registri pontifici, en *Informatique et histoire médiévale*, [Rome] 1977, (Collection de l'Ecole française de Rome, 31), pp. 19-29.
94. [Discorso introduttivo a la Reunión de estudio celebrada con ocasión del «Centenario della Società Romana di storia patria»], en *Archivio della Società Romana di storia patria*, 100, (1977, publ. en 1979), pp. 9-12.
95. «Gratiae rotulares» originali dell'antipapa Benedetto XIII, en *Römische Kurie. Kirchliche Finanzen. Vatikanisches Archiv. Studien zu Ehren von Hermann Hoberg*, I, Roma, 1979, pp. 56-63.
96. Un documento albornoziano fra le pergamene di Chiaravalle di Fiastra, en *El Cardenal Albornoz y el Colegio de España*, IV, Bolonia, Real Colegio de España, 1979, (Studia Albornotiana, XXXV), pp. 119-129.
97. Le fonti per la storia di Ferentino nel Medioevo, en *Storia della Città*, XV-XVI, (1980), pp. 9-16.
98. Gli Archivi Ecclesiastici, en *Archivi, Biblioteche ed Editoria Libreria per la formazione culturale della società italiana*, Roma, 1980, pp. 81-110.
99. Per una nuova lettura della «Descriptio Marchiae Anconitanae», en *Uomini, insediamenti, territorio nelle Marche dei secoli XIII-XVI, Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Marche*, n.s. 84, (1979, publ. en 1981), pp. 9-30.
100. Intervento, en *Gli archivi privati ieri e oggi*, Roma, Associazione Dimore Storiche Italiane, 1982, pp. 27-29.
101. Gli archivi privati, en *ADSI, Associazione Dimore Storiche Italiane*, V, (1982), fasc. 1, pp. 4-7.
102. Discorso ufficiale del Presidente della Società Romana di Storia Patria in rappresentanza dell'Unione Internazionale degli Istituti di Archeologia, Storia e Storia dell'Arte in Roma, per il Centenario della fondazione dell'Istituto Austriaco di Studi Storici, en *Römische Historische Mitteilungen*, XXIV, (1982), pp. 29-31.
103. Documento Pontificio: problemi attuali della Diplomatica Pontificia, en *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*, LVIII, (1982), pp. 571-627.
104. L'exemplar della Summa di Enrico di Gaud, en *Clio et son regard*, (Mélanges d'histoire, d'histoire de l'art et d'archéologie offerts a Jacques Stiennon à l'occasion de ses 25 ans d'enseignement a l'Université de Liège), Lieja, 1982, pp. 23-33.
105. Conclusione, en *L'Archivio Segreto Vaticano e le ricerche storiche*. A cura di Paolo Vian, Roma, 1983, pp. 207-212.
106. Documento sulla presenza dello Studio Romano in Trastevere, en *Studi in onore di Leopoldo Sandri*, I, Roma, 1983, pp. 93-106.
107. Nel centenario dell'Archivio Paleografico Italiano, en *Archivio de la Società Romana di Storia Patria*, CVI, (1983), pp. 349-356.
108. Ricordo di Mons. Angelo Mercati, en *Card. Giovanni - Mons. Angelo Mercati. XXV Anniversario della morte del Cardinale*, Reggio Emilia, 1985, pp. 35-49.
109. L'istituzione della Scuola di Paleografia presso l'Archivio Vaticano e l'insegnamento di Isidoro Carini, en *Cento anni di cammino. Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica (1884-1984)*. (Atti delle manifestazioni per il Centenario della Scuola con documentazione relativa alla sua storia). A cura di T. Natalini, Scuola Vaticana di Paleografia, 1986, pp. 47-72.

110. In margine all'attentato di Anagni: sulla sorte dell'archivio pontificio, en *Scritti in onore di Filippo Caraffa* (Biblioteca di Latium, II). A cura di G. Giammaria, Centro di Anagni - Istituto di Storia e di Arte del Lazario Meridionale, 1986, pp. 255-265.
111. Tre «brevi» devozionali del '500. Un nuovo testo del «Pater Noster» di San Giuliano, en *Miscellanea di studi marchigiani in onore di Febo Allevi*, Agugliano, 1987 (Università degli Studi di Macerata, Pubblicazioni della Facoltà di Lettere e Filosofia, 36), pp. 23-34.
112. Il Calendario barcellonese del Codice Ottoboniano 3058, en *Anuario de Estudios Medievales*, XVII, (1987), pp. 341-356.
113. Un codice della certosa di Trisulti recentemente recuperato (Vallicelliano B 46), en *Scire litteras. Forschungen zum mittelalterlichen Geistesleben*, München, 1988 (Bayer. Akad. del Wiss., Philos. - Histor. Klasse, Abhandl. - Neue Folge, 99), pp. 13-22.
114. La scuola di paleografia, diplomatica e archivistica preso l'Archivio Vaticano, en *Un secolo di paleografia e diplomatica (1887-1986). Per il centenario dell'Istituto di Paleografia dell'Università di Roma*. A cura di A. Petrucci e A. Pratesi, Roma, 1988, pp. 1-19.
115. Documenti falsi introdotti dolosamente nell'Archivio e nella Biblioteca Vaticana nel 1933 e 1934, en *Fälschungen in Mittelalter* (Internationaler Kongress der Monumenta Germaniae Historica), IV, Hannover, 1988, pp. 129-136.
116. Discurso de clausura: Ricordo di Papa Luna, en *Notariado público y documento privado: de los orígenes al siglo XIV* (Actas del VII Congreso Internacional de Diplomática), I, Valencia, 1989, pp. 141-151.
117. Presentación del Volumen 1 de la Colección «Arxius Valencians» por el profesor Giulio Battelli, Presidente de Honor de la Commission Internationale de Diplomatie, en *Notariado público y documento privado: de los orígenes al siglo XIV* (Actas del VII Congreso Internacional de Diplomática), I, Valencia, 1989, pp. 159-162.
118. Il libro universitario, en *Civiltà comunale: libro, scrittura, documento*, Genova, 1989, pp. 279-314.
119. Presentación del libro *Relaciones sobre el estado de las diócesis valencianas* de M. CÁRCEL ORTI (Valencia 1989), en *Historia, Derecho y Diplomática de la visita «ad limina»* Valencia 1990, pp. 325-330.
120. Le iscrizioni cristiane di Roma (Lección impartida en el VI Curso de Estudios Universitarios Benassal-Castelló, 5 al 9 de junio de 1989), en *Saitabi*, XXXIX(1989), pp. 39-61.
121. Il Sacramentario Anagnino (cod. Chigiano C. VI. 174), en *Latium. Scritti in memoria di Giuseppe Marchetti Longhi*, en prensa.
122. Il Comitato Internazionale di Paleografia e lo studio delle abbreviazioni, en *Las abreviaturas en la enseñanza medieval y la transmisión del saber* (Barcelona, 12-14 junio, 1989), en prensa.

123. Le decime pontificie nel Lazio (sec. XIII-XIV), en *Les finances ecclésiastiques. Les églises face aux sciences* (Genève, 28-30 août, 1989), en prensa.

JOSÉ VICENTE BOSCA\*  
*Universidad de Valencia*

(\*) La presente recopilación bibliográfica ha partido del trabajo que ya realizara en este sentido GERMANO GUALDO («Bibliografia degli scritti di Giulio Battelli», en *Scritti scelti. Codici-documenti-archivi*, Roma, 1975, pp. XXIII-XXXI. «Scritti di Giulio Battelli», en *Paleographica Diplomatica et Archivistica. Studi in onore di Giulio Battelli*, Roma, 1979, pp. XIX-XXXII). Del mismo modo, quiero agradecer al citado Prof. G. GUALDO su ayuda, sin la cual no habría sido posible llevar a cabo la completa actualización de la obra de G. Battelli que aquí se ofrece.