

## ÍNDICE ALFABÉTICO DE AUTORES

	<u>Páginas</u>
AMRÁN-COHEN (Rica)	
— Un estudiante ruso en la Yesiba de Toledo en tiempos de Asher ben Yehiel, ha-Rosh . . . . .	9-14
ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA (Carmen)	
— La utilización pecuaria de los baldíos andaluces. Siglos XIII-XVI . . . . .	437-466
ARIZA ARMADA (Almudena)	
— <i>Relaciones exteriores del Reino de Granada</i> (IVº Coloquio de Historia Medieval Andaluza) . . . . .	-
ASENJO GONZÁLEZ (María)	
— Las tierras de baldío en el concejo de Soria, a fines de la Edad Media	389-412
BALLETTO (Laura)	
— Chio dei Maonesi sulla fine del Trecento (dagli Atti del notaio Donato di Chiavari) . . . . .	133-148
BELTRÁN LLEVADOR (Rafael)	
— Del «Diario de a Bordo» a la Biografía: las campañas marítimas (1407-1410) en la Crónica de Juan II de Alvar García de Santa María y la doble redacción de El Victorial . . . . .	171-210
BOSCA CODINA (José V.) (Véase TRENCHS ODENA (Josep))	
CANTERA MONTENEGRO (Margarita)	
— Josefa Mutgé Vives, <i>La ciudad de Barcelona durante el reinado de Alfonso el Benigno</i> (1327-1336) . . . . .	577-578
— Emilio Mitre Fernández, <i>La muerte vencida. Imágenes e historia en el Occidente Medieval</i> (1200-1348) . . . . .	590-591
— José M.ª Monsalvo Antón, <i>Documentación histórica del Archivo Municipal de Alba de Tormes</i> (siglo XV) . . . . .	596
CATEURA BENNASSER (Pau)	
— Política, finanzas e infraestructura comercial: Valencia y Mallorca en la primera mitad del siglo XV . . . . .	211-222

	<u>Páginas</u>
<b>DÍAZ BORRÁS (Andrés)</b>	
— L'estudi de la pirateria a través dels avisaments costaners. Replegament cristià i setge islàmic a la València de la transició a la modernitat: 1480-1520 .....	275-296
— Jacqueline Guiral-Hadziiossif, <i>Valencia, puerto mediterráneo en el siglo XV (1410-1525)</i> .....	605
— Enrique Cruselles, <i>El maestro racional</i> .....	608-609
<b>DIEGO HERNANDO (Maximo)</b>	
— Aprovechamiento de baldíos y comunales en la Extremadura soriana a fines de la Edad Media .....	413-436
<b>FERRER I MALLOL (Maria Teresa)</b>	
— Boscos i deveses a la Corona catalano-aragonesa (segles XIV-XV .....	485-540
— <i>Memòria d'activitats del Centre de conservació i restauració de béns culturals mobles de la Generalitat de Catalunya (1982-1988)</i> .....	600-601
— <i>Els privilegis de la vila d'Igualada</i> . Edició, notes i comentaris introductoris a cura de Joan Cruz i Rodríguez .....	613-614
— <i>Catàleg de monuments i conjunts històrico-artístics de Catalunya</i> .....	614
— Presentación .....	V-VI
<b>FRANCO SILVA (Alfonso)</b>	
— El proceso de señorialización de las tierras de Talavera de la Reina en el siglo XV. El caso de Cebolla y los Ayala .....	223-274
— Emilio Cabrera y Cristina Segura, <i>Historia de la Edad Media. Bizancio. El Islam</i> .....	584-586
<b>GARCÍA-ARENAL (Mercedes)</b>	
— Rachel Arié .....	563-570
<b>GARCÍA EDO (Vicente)</b>	
— Notas sobre las dehesas, bovalar, carnicerías y ferias de Onda .....	467-484
<b>GARCÍA VERA (María Jose)</b>	
— Paloma Derasse Parra, <i>Mujer y matrimonio: Málaga en el tránsito a la modernidad</i> .....	597-598
<b>GUGLIELMI (Nilda)</b>	
— Reflexiones sobre la marginalidad .....	317-348
<b>HERVÁS HERRERA (Miguel Ángel)</b>	
— <i>Alfonso X el Sabio, vida, obra, época</i> .....	606-608
<b>JULIÁ VIÑAMATA (José Ramón)</b>	
— Las actitudes mentales de los barceloneses del primer tercio del siglo XIV ..	15-52
<b>LADERO QUESADA (Miguel Ángel)</b>	
— Claudine Billot, <i>Chartres à la fin du Moyen Âge</i> .....	576-578
<b>LÓPEZ PÉREZ (María Dolores)</b>	
— Las relaciones diplomáticas y comerciales entre la Corona de Aragón y los Estados norteafricanos durante la Baja Edad Media .....	149-170

Páginas

LÓPEZ DE LA PLAZA (Gloria)	
— María José Osorio Pérez y Emilio Santiago Simón, <i>Documentos arábigo-granadinos romanceados</i> .....	575
— <i>Las mujeres en el cristianismo medieval. Imágenes teóricas y cauces de actuación religiosa</i> .....	606
MALDONADO RODRÍGUEZ (María Aguasantas)	
— Juan C. Miguel Rodríguez, <i>La comunidad mudéjar de Madrid. Un modelo de análisis de aljamas mudéjares castellanas</i> .....	609-611
MANDIANES CASTRO (Manuel)	
— Prisciliani Feminae .....	3-8
MANERO SOROLLA (María del Pilar)	
— Margit Frenk, <i>Corpus de la antigua lírica popular hispánica (siglos XV a XVII)</i> .....	582-584
— Juan de Mena, <i>Poesie minori</i> . Ed. di Carla de Nigris .....	601-603
— Lope de Stúñiga, <i>Poesie</i> . Ed. di Lia Vozzo Mendia .....	603-604
— Pero Guillén de Segovia, <i>Obra poética</i> . Ed. de Carlos Moreno Hernández ..	611-613
MENDO CARMONA (Concepción)	
— Dehesas y ejidos en la Villa y Tierra de Madrid, a fines del siglo XV .	359-374
MITRE FERNÁNDEZ (Emilio)	
— J. Paul, <i>La Iglesia y la cultura en Occidente</i> .....	586-587
— J. M. Nieto Soria, <i>Iglesia y poder real en Castilla. El episcopado. 1250-1350</i> ..	591-592
— J. Weers, <i>Carnavales y fiestas de locos</i> .....	594-595
— J. Le Goff, <i>La bolsa y la vida. Economía y religión en la Edad Media</i> .	595-596
MORAL (César S.)	
— Juan Carlos de Miguel Rodríguez, <i>Los mudéjares en la Corona de Castilla</i> ..	592-594
MUTGÉ I VIVES (Josefina)	
— María Teresa FERRER I MALLOL, <i>Els sarraïns de la Corona catalano-aragones en el segle XIV. Segregació i discriminació</i> .....	573-574
NICOLAJ (Giovanna) (Véase TRENCHS ODENA (Josep))	
NIETO SORIA (Jose Manuel)	
— Franciscanos y franciscanismo en la política y en la corte de la Castilla trastámara (1369-1475) .....	109-132
— James F. Powers, <i>A Society organized for War. The Iberian Municipal Militias in the Central Middle Ages. 1000-1284</i> .....	587-590
— <i>Castrum 2. Structures de l'habitat et occupation du sol dans les pays méditerranéens Castrum 3. Guerre, fortification et habitat dans le monde méditerranéen au Moyen Âge</i> .....	598-600
PISTARINO (Geo)	
— Tra la «Mappa per i Sette Mari» ed il «Libro della Marina» di Piri Reis ..	297-316
RÁBADE OBRADÓ (María del Pilar)	
— Alessandro Pratesi, <i>Genesi e forme del documento medievale</i> .....	580-581

	<u>Páginas</u>
SABATÉ (Flocel)	
— Els objectes de la vida quotidiana a les llars barcelonines al començament del segle XIV .....	53-108
SANTOS CANALEJO (Elisa Carolina de)	
— El aprovechamiento de términos a fines de la Edad Media castellana en las comunidades de Villa y Tierra serranas: Plasencia, Béjar, Valdecorneja, Arenas, Mombeltrán y Candeleda .....	375-388
ŠTĚPÁNEK (Pavel)	
— Pinturas y esculturas góticas españolas en la Galería Nacional de Praga ..	349-356
THIEFES (Gertrud)	
— <i>Der Stricker, Daniel von dem blühenden Tal</i> , herausgegeben von Michael Resler .....	573-574
†TRENCHS ODENA (Josep) –NICOLAJ (Giovanna) –BOSCA CODINA (José Vicente)	
— Giulio Battelli .....	544-561

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

	<u>Páginas</u>
<b>PAVEL ŠTĚPÁNEK, <i>Pinturas y esculturas góticas españolas en la Galería Nacional de Praga.</i></b>	
— Fig. 1. Bonanat Zaortiga, Virgen con el Niño, de 1430 a 1445 .	356-357
— Fig. 1.a. Bonanat Zaortiga, Virgen estronizada con ángeles músicos	
— Fig. 2. Virgen entronizada en una cátedra, atribuida a Diego de la Cruz	
— Fig. 3. Diego de la Cruz, detalle de la Virgen entronizada	
— Fig. 4. Diego de la Cruz ?, detalle ampliado de la cabeza del Niño, de la Fig. n.º 2	
— Fig. 5. Diego de la Cruz ?, detalle ampliado de la segunda imagen a la izquierda, debajo del dosel, de la Fig. 2	
— Fig. 6. Virgen de Duchcov (Dux), grabado anónimo del siglo XVIII	
— Fig. 7. Maestro aragones (Francisco Solives ?), de fines del siglo XV, Adoración del Niño	
— Fig. 8. Detalle de la cabeza de la Virgen (rayos X), de la Fig. 7	
— Fig. 9. Detalle de la cabeza de San José (rayos X), de la Fig. 7	
— Fig. 10. Maestro de los Luna (Juan Rodríguez de Segovia ?), Cristo apareciéndose a María	
— Fig. 10.a. Maestro de los Luna Tríptico de la Fragelación	
— Fig. 11. Atribuido a Juan de Flandes, Ecce Homo	
— Fig. 11. Gerard David o alguno de sus próximos discípulos, Ecce Homo	
— Fig. 12. Pedro de Campaña, Calvario	
— Fig. 12. Hieronymus Bosch, San Juan en el Patmo.	
— Fig. 13. Maestro procedente del Norte de España (castellano o navarro), la Virgen entronizada con el Niño	
— Fig. 13.a. Virgen sedente, en el altar mayor de la iglesia del Cerco, Artajona (Navarra)	
— Fig. 14. Talla procedente del Norte de España, la Virgen sedente con el Niño	
— Fig. 14.a. Virgen sedente con el Niño. Talla de escuela castellana de finales del siglo XIV	
— Fig. 15. Maestro hispano-flamenco de fines del siglo XV, la Virgen del Calvario o de la Piedad	
— Fig. 15.a. Sebastián de Almonacid, Piedad, Tímpano de la Puerta de la Piedad del claustro de la catedral de Segovia	
<b>MARÍA ASENJO GONZÁLEZ, <i>Las tierras de baldío en el concejo de Soria a fines de la Edad Media</i></b>	
— Mapa Usurpaciones en la tierra de Soria (1480-1516) . . . . .	411

	<u>Páginas</u>
MÁXIMO DIEGO HERNANDO, <i>Aprovechamiento de baldíos y comunales en la Extremadura soriana a fines de la Edad Media</i> — Mapa de la provincia de Soria a principios del siglo XVI . . . . .	435
VICENTE GARCÍA EDO, <i>Notas sobre las dehesas, bovalar, carnicerías y ferias de Onda</i> — Esquema del término del castillo de Onda, con indicación de la ubicación de bovalares y dehesas . . . . .	484
MARÍA TERESA FERRER I MALLOL, <i>Boscos i deveses a la Corona catalano-aragonesa (segles XIV-XV)</i> — Fig. 1. Mapa de boscos, deveses i transport de la fusta a Catalunya-Aragó . . . . .	538
— Fig. 2. Mapa de boscos, deveses i transport de la fusta al País Valencià . . . . .	539
†JOSEP TRENCHS ODENA-GIOVANNA NICOLAJ-JOSÉ V. BOSCA CODINA, <i>Giulio Battelli</i> — Giulio Battelli . . . . .	562-563
MERCEDES GARCÍA-ARENAL, <i>Rachel Arié</i> — Rachel Arié . . . . .	570-571

## ÍNDICE DE MATERIAS

	<u>Páginas</u>
PRESENTACIÓN .....	V
RELACIÓN DE COLABORADORES .....	VII
<b>ESTUDIOS</b>	
Manuel MANDIANES CASTRO, <i>Prisciliani Feminae</i> .....	3
Rica AMRAN-COHEN <i>Un estudiante ruso en la Yesiba de Toledo en tiempos de Asher ben Yebiel, ha Rosh</i> .....	9
José Ramon JULIÁ VIÑAMATA, <i>Las actitudes mentales de los barceloneses del primer tercio del siglo XIV</i> .....	15
Flocel SABATÉ, <i>Els objectes de la vida quotidiana a les llars barcelonines al començament del segle XIV</i> .....	53
José Manuel NIETO SORIA, <i>Franciscanos y franciscanismo en la política y en la corte de la Castilla Trastámara (1369-1475)</i> .....	109
Laura BALLETO, <i>Chio dei Maonesi sulla fine del Trecento (dagli Atti del notaio Donato di Chiavari)</i> .....	133
María Dolores LÓPEZ PÉREZ, <i>Las relaciones diplomáticas y comerciales entre la Corona de Aragón y los Estados norteafricanos durante la Baja Edad Media</i> .....	149
Rafael BELTRÁN LLEVADOR, <i>Del «Diario de a bordo» a la biografía: Las campañas marítimas (1407 y 1410) en la Crónica de Juan II de Alvar García de Santa María y la doble redacción de El Victorial</i> .....	171
Pau CATEURA BENNASSER, <i>Política, finanzas e infraestructura comercial: Valencia y Mallorca en la primera mitad del siglo XV</i> .....	211
Alfonso FRANCO SILVA, <i>El proceso de señorialización de las tierras de Talavera de la Reina en el siglo XV. El caso de Cebolla y los Ayala</i> .....	223
Andrés DÍAZ BORRÁS, <i>L'estudi de la pirateria a través dels avisaments costaners. Replegament cristià i setge islàmic a la València de la transició a la modernitat</i> .....	275
Geo PISTARINO, <i>Tra la «Mappa per i Sette Mari» ed il «Libro della Marina» di Piri Reis</i> .....	297
Nilda GUGLIELMI, <i>Reflexiones sobre la marginalidad</i> .....	317
Pavel ŠTĚPÁNEK, <i>Pinturas y esculturas góticas españolas en la Galería Nacional de Praga</i> .....	349
<b>BOSQUES, YERMOS Y SU APROVECHAMIENTO</b>	
Concepción MENDO CARMONA, <i>Debesas y ejidos en la Villa y Tierra de Madrid, a fines del siglo XV</i> .....	359

	<u>Páginas</u>
Elisa Carolina de SANTOS CANALEJO, <i>El aprovechamiento de términos a fines de la Edad Media castellana en las Comunidades de Villa y Tierra serranas: Plasencia, Béjar, Valdecorneja, Arenas, Mombeltrán y Candeleda</i> . . . . .	375
María ASENJO GONZÁLEZ, <i>Las tierras de baldío en el concejo de Soria, a fines de la Edad Media</i> . . . . .	389
Máximo DIEGO HERNANDO, <i>Aprovechamiento de baldíos y comunales en la Extremadura soriana a fines de la Edad Media</i> . . . . .	413
Carmen ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA, <i>La utilización pecuaria de los baldíos andaluces (siglos XIII-XVI)</i> . . . . .	437
Vicente GARCÍA EDO, <i>Notas sobre las dehesas, bovalar, carnicerías y ferias de Onda</i> . . . . .	467
María Teresa FERRER I MALLOL, <i>Boscos i deveses a la Corona catalano-aragonesa (segles XIV-XV)</i> . . . . .	485
 <b>LOS ESTUDIOS MEDIEVALES, HOY</b>	
<b>SEMBLANZAS</b>	
†Josep TRENCHS-José V. BOSCA CODINA-Giovanna NICOLAJ, <i>Giulio Battelli</i> . . . . .	543
Mercedes GARCÍA-ARENAL, <i>Rachel Arié</i> . . . . .	563
 <b>BIBLIOGRAFIA*</b>	
<b>RESEÑAS</b>	
<i>Der Stricker. Daniel von dem blühenden Tal</i> , herausgegeben von Michael Resler, por Gertrud Thieffes . . . . .	573
María José OSORIO PÉREZ y Emilio de SANTIAGO SIMÓN, <i>Documentos arábigo-granadinos romanceados</i> , por Gloria LÓPEZ DE LA PLAZA . . . . .	575
María Teresa FERRER I MALLOL, <i>Els sarraïns de la Corona catalano-aragonesa en el segle XIV. Segregació i discriminació</i> , por Josefina MUTGÉ VIVES . . . . .	575
Josefa MUTGÉ VIVES, <i>La ciudad de Barcelona durante el reinado de Alfonso el Benigno (1327-1336)</i> , por Margarita CANTERA MONTENEGRO . . . . .	577
Claudine BILLOT, <i>Chartres à la fin du Moyen Âge</i> , por Miguel Angel LADERO QUESADA . . . . .	578
Alessandro PRATESI, <i>Genesi e forme del documento medievale</i> , por María del Pilar RÁBADE OBRADÓ . . . . .	580
Margit FRENK, <i>Corpus de la antigua lírica popular hispánica (siglos XV a XVII)</i> , por María del Pilar MANERO SOROLLA . . . . .	582
Emilio CABRERA y Cristina SEGURA, <i>Historia de la Edad Media. Bizancio. El Islam</i> , por Alfonso FRANCO SILVA . . . . .	584
Jacques PAUL, <i>La Iglesia y la cultura en Occidente (siglos IX-XIII)</i> , por Emilio MITRE FERNÁNDEZ . . . . .	586
James F. POWERS, <i>A Society organized for War. The Iberian Municipal Militias in the Central Middle Ages, 1000-1284</i> , por José Manuel NIETO SORIA . . . . .	587
Emilio MITRE FERNÁNDEZ, <i>La muerte vencida. Imágenes e historia en el Occidente Medieval (1200-1348)</i> , por Margarita CANTERA MONTENEGRO . . . . .	590
José Manuel NIETO SORIA, <i>Iglesia y poder real en Castilla. El episcopado. (1250-1350)</i> , por Emilio Mitre FERNÁNDEZ . . . . .	591
Juan Carlos de MIGUEL RODRÍGUEZ, <i>Los mudéjares en la Corona de Castilla</i> , por César S. MORAL . . . . .	592

	<u>Páginas</u>
Jacques WEERS, <i>Carnavales y fiestas de locos</i> , por EMILIO MITRE FERNÁNDEZ . . .	594
Jaques LE GOFF, <i>La bolsa y la vida. Economía y religión en la Edad Media</i> , por Emilio MITRE FERNÁNDEZ . . . . .	595
José María MONSALVO ANTÓN, <i>Documentación histórica del Archivo Municipal de Alba de Tormes (siglo XV)</i> , por Margarita CANTERA MONTENEGRO	596
<i>Relaciones exteriores del Reino de Granada</i> , «IV Coloquio de Historia Medieval Andaluza». Ed. C. SEGURA GRAÍÑO, por Almudena ARIZA ARMADA	596
Paloma DERASSE PARRA, <i>Mujer y matrimonio: Málaga en el tránsito a la modernidad</i> , por María José GARCÍA VERA . . . . .	597
<i>Castrum 2: Structures de l'habitat et occupation du sol dans les pays méditerranéens; les méthodes et l'apport de l'archéologie extensive</i> . Ed. de Ghislaine NOYÉ.- <i>Castrum 3: Guerre, fortification et habitat dans le monde méditerranéen au Moyen Âge</i> . Ed. de André BAZZANA, por José Manuel NIETO SORRIA . . . . .	598
<i>Memòria d'activitats del Centre de conservació i restauració de béns culturals mobles de la Generalitat de Catalunya (1982-1988)</i> , por Maria Teresa FERRER I MALLOL . . . . .	600
Juan de MENA, <i>Poesie Minori</i> . Ed. di Lia VOZZO MENDIA, por María del Pilar MANERO SOROLLA . . . . .	601
Lope de Stúñiga, <i>Poesie</i> . Ed. di Lia VOZZO MENDIA, por María del Pilar MANERO SOROLLA . . . . .	603
Jacqueline GUIRAL-HADZIOSSIF, <i>Valencia, puerto mediterráneo en el siglo XV (1410-1525)</i> , por Andrés DÍAZ BORRÁS . . . . .	605
<i>Las mujeres en el cristianismo medieval. Imágenes teóricas y cauces de actuación religiosa</i> . Ed. de Angela MUÑOZ FERNÁNDEZ, por Gloria LÓPEZ DE LA PLAZA . . . . .	606
Alfonso X el Sabio. <i>Vida, obra, época</i> , por Miguel Angel HERVÁS HERRERA .	606
Enrique CRUSELLES, <i>El Maestro Racional</i> , por Andrés DÍAZ BORRÁS . . . . .	608
Juan Carlos de MIGUEL RODRÍGUEZ, <i>La comunidad mudéjar de Madrid. Un modelo de análisis de aljamas mudéjares castellanas</i> , por María Aguasantas MALDONADO RODRÍGUEZ . . . . .	609
Pero GUILLÉN DE SEGOVIA, <i>Obra poética</i> . Ed. de Carlos MORENO HERNÁNDEZ, por María del Pilar MANERO SOROLLA . . . . .	611
<i>Els privilegis de la Vila d'Igualada</i> . Edició, notes i comentaris introductoris a cura de Joan CRUZ I RODRÍGUEZ, por María Teresa FERRER I MALLOL . .	613
<i>Catàleg de monuments i conjunts històrico-artístics de Catalunya</i> , por Maria Teresa FERRER I MALLOL . . . . .	614
<b>RESÚMENES</b>	
Résumés . . . . .	617
Summaries . . . . .	625
<b>PUBLICACIONES RECIBIDAS</b> . . . . .	633
<b>ÍNDICES</b> . . . . .	643
Índice alfabético de autores . . . . .	645
Índice de ilustraciones . . . . .	649
Índice de materias . . . . .	651