



Peter Linehan
(1943-2020)

PROFESOR PETER LINEHAN
(1943-2020)

Hace ahora exactamente dos años el profesor Peter Linehan se dirigía al claustro de la Universidad Autónoma de Madrid al que accedía entonces en calidad de *Doctor Honoris Causa*. Iniciaba su discurso narrando con su particular ironía su primer encuentro con la España del lejano verano de 1959. Fue en aquella ocasión cuando el gran medievalista inglés se dio cuenta –y así lo expresaba con socarronería– que “España y su historia me necesitaban”. Y ciertamente el profesor Linehan no se equivocaba. No podríamos entender el panorama historiográfico del medievalismo español del último medio siglo –tampoco del portugués– sin tener muy presente su rigurosa labor investigadora, la innovadora perspectiva crítica de sus análisis, y el inteligente uso de técnicas archivísticas muy eficaces desde el punto de vista metodológico.

El profesor Linehan ha muerto a los 77 años, una edad muy temprana para un hombre lúcido y que hasta el último momento nos ha regalado una parte de su inmenso saber en forma de publicaciones, más de cien libros y artículos académicos, que han contribuido a enriquecer decisivamente nuestra visión de la Edad Media peninsular. Su formación en Cambridge resultaba ya muy prometedora. Desde 1966 fue *fellow* del St John’s College. Allí fue discípulo de grandes próceres del medievalismo como Walter Ullmann, Christopher Cheney o Geoffrey Barraclough, y compañero de otros destacados medievalistas como Janet Nelson, con quien pasados los años, en 2001, editaría una monumental obra de referencia, *The Medieval World*, un libro reeditado recientemente. El profesor Linehan impartió clases de Historia Medieval en su prestigiosa Universidad de Cambridge, y fue decano del St John’s College, y sin duda también su mejor conocedor. La propia memoria del St John debe mucho a la labor de redacción de su historia hasta nuestros días, que él coordinaba y en la que participaba activamente. De hecho, solía bromear con la idea de que era ésta, y no otra, la razón por la que ninguno de sus colegas se atrevía a criticarle. El profesor Linehan fue académico de número de la British Academy y de la Royal Historical Society, y miembro correspondiente de la española Real Academia de la Historia. Y a su extensísima obra de investigación, y también de síntesis divulgadora, hay que añadir un número casi incontable de reseñas críticas, tan apreciadas en medios científicos como, a veces, temidas por los autores reseñados.

Pero si importante es su trayectoria profesional, es preciso destacar también su dimensión humana. La profesora Emma Falque, gran conocedora y admiradora de Peter Linehan, gusta sintetizar su gran personalidad acudiendo a una cita del *Satiricón*, esa genial novela atribuida a Petronio. Uno de los personajes de la famosa obra recordaba a otro con las siguientes palabras: *fue un hombre fuerte, amigo de sus amigos, de mano generosa, de mesa siempre dispuesta*. Y en efecto es así como recordamos a Linehan quienes hemos tenido el privilegio de tratarlo, y de modo especial aquellos que, además, gozaron de su hospitalidad en St John’s College, una generosa hospitalidad de la que muchos somos deudores, del mismo modo que lo somos de sus amplísimos conocimientos.

Volvamos brevemente a ellos y a su más que intensa actividad investigadora. Esta ha seguido ejes argumentales muy diversos, si bien preferentemente cen-

trada en la Edad Media peninsular, aunque no únicamente. De hecho, y como otros hispanistas ingleses —es el caso también de Derek W. Lomax—, su atracción inicial por España simultaneó tanto nuestra Edad Media como la historia de la Segunda República y Guerra Civil españolas. Estas eran las áreas de interés en las que los medios académicos británicos, en los que se desenvolvía Peter Linehan en su etapa formativa de los años sesenta, centraban su atención. No, desde luego, la Edad Media. Por eso, su primer proyecto de tesis, bajo la dirección de Raymond Carr, se centró en la figura del cardenal Vidal i Barraquer, el catalanista y contestario arzobispo de Tarragona que se negó a reconocer la legitimidad del régimen de Franco, y por eso tampoco es extraño que uno de sus primeros trabajos, publicado en 1972 en “The Historical Journal” bajo el título *Right, Left and Centre: the Second Spanish Republic*, fuera un comentario sobre tres obras, las de Payne, Malefakis y Robinson, acerca de aquellos años política y socialmente convulsos.

Muy pronto, sin embargo, su atención se polarizó casi exclusivamente sobre la Edad Media, y ha discurrido —y lo hizo hasta el último momento— en torno a tres grandes áreas temáticas desarrolladas con especial intensidad. En primer lugar, el estudio de la vida política de la Iglesia, de sus estructuras administrativas y, sobre todo, de sus fuentes y mecanismos de autoridad, así como de las inevitables conexiones entre el pontificado y las iglesias de los distintos reinos ibéricos. En segundo lugar, el derecho canónico, su omnipresente y condicionadora actualidad en el quehacer legislativo de la Edad Media, así como su traducción en decisiones de incuestionable alcance político. Y en tercer lugar, el ámbito de la historia de la cultura, de sus construcciones legitimadoras y de la capacidad de cronistas e historiadores a la hora de manipular un pasado que les permitiera condicionar el destino político de su propio presente.

En todas estas áreas descubrimos un común denominador, el de la historia política, no la convencional, sino la concebida desde presupuestos modernizadores que dejan atrás la vieja imagen de la sucesión de hechos supuestamente objetivos, para dar paso a una visión integradora en la que la política se entiende como el estudio del ejercicio de un poder cristalizado en instituciones, de sus representaciones y de sus fundamentos jurídicos e intelectuales, de un poder que genera y expresa conflictividad y que, además, resulta incomprensible sin el análisis de una seria fundamentación económica y fiscal, y un poder que, en último término, hace gala de su fuerza sociológicamente transformadora sobre una realidad moldeada por la propaganda. Esa historia política, que es historia social y cultural, pero que es también historia económica e intelectual, es la que nos encandiló a los jóvenes historiadores que nos formábamos en los años decisivos de la Transición española, y es esa visión amplia de la historia, henchida de transversalidad y enemiga de la super-especialización temática, la que vimos y podemos seguir viendo y admirando en la extraordinaria producción historiográfica del profesor Linehan.

Es justo decir que él y su obra nos han venido acompañando, y también estimulando, en el esfuerzo modernizador que la historiografía española protagonizó a partir de finales de los años setenta del pasado siglo. Es muy significativa la fecha, 1975, de la traducción al castellano de la primera gran obra del profesor Linehan, *La Iglesia española y Papado en el siglo XIII*, cuyo original inglés se había publicado cuatro años antes. La obra constituye un auténtico hito historiográfico, uno más de

entre los varios que aporta la trayectoria académica del profesor Linehan. El título nos remite al ámbito de la historia eclesiástica, pero su lectura nos lleva mucho más allá de este campo. Algunos en su momento no lo entendieron, y pretendieron acusar a su autor de una deliberada omisión de cuestiones espirituales y también de presentar una visión sombría de la Iglesia española. Lo hicieron sin darse cuenta de que, en palabras del propio Linehan, *ni la animosidad ni el disimulo tienen cabida en las obras de historia, y menos aún en las de la historia de un lejano siglo de un país que no es el propio*. Pero, sobre todo, lo hicieron porque no entendieron las claves de un modernizador enfoque que, al tiempo que nos descubría descarnadamente –como hacen los documentos de los archivos– a los clérigos de la Edad Media española, nos ponía sobre la pista de poder entender cómo aquellos hombres y sus cuentas levantaron las maravillosas catedrales que pueblan nuestras ciudades, o cómo algunos, incluso, pudieron codearse, sobre la base de nutridas bibliotecas jurídicas, teológicas o médicas, con los intelectuales del otro lado de los Pirineos.

Pero si esta obra marcó un antes y un después en los estudios de historia eclesiástica y, en general, en los concernientes a los mecanismos y relaciones de poder en la Edad Media peninsular, no me resisto a comentar una segunda obra del profesor Linehan, absolutamente decisiva por el impacto que ha ejercido y sigue haciéndolo en todos los profesionales y estudiosos de la historia medieval ibérica. Me refiero a su *Historia e historiadores de la España Medieval*, publicada inicialmente en Oxford en 1993, y solo traducida al castellano en Salamanca casi veinte años después. Si hubiera que definir una obra de investigación histórica como el vademécum del medievalismo español hasta mediados del siglo XIV, estaríamos sin duda ante ella. Pero la obra no es un mero recetario de indicios sugerentes y estimulantes. Es, ante todo, un ejercicio de meticulosa interacción entre los dos planos historiográficos que inevitablemente entran en liza a la hora de acercarnos al pasado: el de los historiadores del medievo y el de los de la actualidad. En este campo, el de la interpretación historiográfica actual a partir de la historiografía del pasado, el profesor Linehan se ha mostrado poseedor de un magisterio inigualable. Entre los historiadores españoles del momento en que se publicó originalmente esta obra existían básicamente dos posturas en relación con la cronística medieval: su utilización como fiables repertorios de datos o su rechazo como una fuente menor que, todo lo más, servía para ilustrar la “fuerza probatoria” de los documentos de cancillería. Linehan nos supo descubrir lo que hoy día, gracias fundamentalmente a él, es ya algo propio del acervo común de los historiadores españoles: que las crónicas son discurso creado al servicio de intereses bien precisos.

También este importantísimo hito historiográfico nos ha ayudado a tomar conciencia de que el oficio de historiador no es nunca algo fácil, pero que quizá, como ha señalado algún reseñador de la obra de Linehan, España se enfrenta a algunas dificultades “extra” que la mirada desde “el afuera” nos ayuda a identificar mejor. El profesor Linehan nos ha ayudado a detectar con algo más de certeza nuestros complejos, a tomar conciencia de nuestra particular falta de confianza a llegar a acuerdos sobre nuestro propio pasado, a acostumbrarnos, parafraseándole, a que “la investigación histórica ya no es un proceso similar al de consultar un horario de trenes, en el que todo está ahí”. Es algo, sin duda, mucho más difícil.

Tan difícil como elaborar una biografía con los criterios renovadores de quien llega a conocer íntimamente a un personaje del pasado. En esta visión rápida

de los hitos referenciales de la bibliografía del profesor Linehan quisiera fijarme en una biografía compuesta en colaboración con el Dr. Francisco J. Hernández, profesor de la Universidad de Carleton, Ottawa, sobre un mozárabe toledano del siglo XIII, Gonzalo Pérez Gudiel, que llegó a la sede primacial de España y que murió cardenal de la Iglesia católica. La obra muestra una extraordinaria maestría a la hora de diseñar el cuadro psicológico y humano de este importantísimo intelectual, fundador de la Universidad de Alcalá, cuya naturaleza de político arribista resulta particularmente ilustrativa; un hombre, además, que, como buen pre-humanista, planificó la pervivencia de su propia memoria mediante un doble proyecto funerario: el de la construcción de dos tumbas para él, una en Toledo y otra en Roma. La biografía, un género poco cultivado por los historiadores españoles hasta épocas muy recientes, cuenta de este modo con un modelo digno de imitación.

No hay historia sin documentación que acredite las propuestas interpretativas del historiador. Y si hubo alguien enamorado de los archivos y sus documentos fue, sin duda, el profesor Linehan. Dentro de esta faceta archivística, absolutamente esencial, completó no hace muchos años la obra en dos volúmenes *Portugalia Pontificia: Materials for the History of Portugal and the Papacy, 1198–1417* (Lisboa, Gulbenkian 2013), un trabajo merecidamente descrito como “titánico” en una detallada reseña aparecida en “Speculum”. No en vano, y en palabras de Linehan *el futuro de nuestra comprensión del pasado, y no menos de nuestra comprensión de la complejidad que las relaciones humanas pueden llegar a alcanzar, se cifra en la vuelta a los archivos.*

Pero no solo a ellos. A un historiador cabal como el profesor Linehan no se le escapó registro alguno para un acercamiento inteligente al pasado. El ámbito del arte y su comprensión histórica es otro aspecto muy relacionado con él y con su incansable actividad investigadora. Para los historiadores del arte o de la cultura visual –y así lo ha señalado otra gran conocedora y amiga de Peter Linehan, la profesora Rocio Sánchez Ameijeiras– el gran medievalista británico supo incorporar a su discurso histórico objetos, imágenes o edificios, del mismo modo que incorporaba documentos o crónicas. Y en este sentido, el doctor Linehan, sin caer nunca en reduccionismos apriorísticos, se aproximó a lo que se ha dado en llamar obras de arte con todas las claves que proporcionan sus procesos de “resignificación” a lo largo del tiempo, entendiendo que los objetos, los edificios y las imágenes que los decoran son agentes activos de la historia y no sus meros reflejos pasivos.

Y todo cuanto venimos diciendo el profesor Linehan lo supo envolver siempre en un fino e irónico discurso no exento de humor. De hecho, nos invitaba permanentemente a introducir ese humor, muy vinculado a su sana curiosidad de historiador, en el modo de mirar y de escribir sobre el pasado; y lo hacía sin perder de vista que, como dijo en más de una ocasión a propósito de una acusación de que fue objeto por parte de unos policías que en los años sesenta se interesaron por sus actividades en España, “todos somos espías”.

El medievalismo experimenta hoy la orfandad de quien pierde un referente insustituible, un intelectual crítico, riguroso y poco dado a los halagos, pero al mismo tiempo un hombre sencillo, afable y extraordinariamente cercano. Descanse en paz.

Carlos de Ayala Martínez
Universidad Autónoma de Madrid

RELACIÓN BIBLIOGRÁFICA

- Documento español sobre la Quinta Cruzada*, "Hispania Sacra" 20 (1967), pp. 177-182.
- Raymundi Luyl testamentum anno 1281 factum*, "Estudios Lullianos" 11 (1967), pp. 181-186.
- La documentación pontificia de Honorio III*, "Anthologica Annua" 16 (1968), pp. 385-408.
- Pedro de Albalat, arzobispo de Tarragona y su Summa septem Sacramentorum*, "Hispania Sacra" 22 (1969), pp. 1-22.
- Libraries and archives for historians: Spain*, "History" 54 (1969), pp. 226-228.
- The gravamina of the Castilian Church in 1262-1263*, "English Historical Review" (1970), pp. 730-754.
- The Spanish Church and the Papacy in the Thirteenth Century*, Cambridge, Cambridge University Press, 1971, xviii+389 pp. [= *La Iglesia española y el papado en el siglo XIII*, Salamanca, Universidad Pontificia de Salamanca, 1975, lvii+319 pp.].
- Councils and synods in thirteenth-century Castile and Aragon*, "Studies in Church History" 7 (1971), pp. 101-111.
- Una apología papal de mediados del siglo XIII*, "Hispania Sacra" 24 (1971), pp. 235-238.
- Ecclesie non mittentes: the thirteenth-century background*, "Studia Albornotiana" 12 (1972), pp. 261-74.
- Right, Left and Centre: the Second Spanish Republic*, "Historical Journal" 15 (1972), pp. 161-169.
- La carrera del obispo Abril de Urgel: la Iglesia española en el siglo XIII*, "Anuario de Estudios Medievales" 8 (1972), pp. 143-197.
- Two Spanish cardinals*, "Historical Journal" 16 (1973), pp. 652-656.
- La iglesia de León a mediados del siglo XIII*, en *León y su historia III*, León 1975, pp. 11-76.
- A fourteenth-century history of Anglo-Scottish relations*, "Bulletin of the Institute of Historical Research" 48 (1975), pp. 106-122.
- The Rise and Decline of Spain* [a recorded discussion with Geoffrey Parker] London, 1976.
- The posthumous reputation of King William the Lion of Scotland*, "Scottish Historical Review" 67 (1978), pp. 182-186.
- Proctors representing Spanish interests at the papal court 1216-1303*, "Archivum Historiae Pontificiae" 17 (1979), pp. 69-123.
- Two unsealed papal originals in Spanish archives*, "Archiv für Diplomatik" 25 (1979), pp. 240-255.
- [con Brian Tierney, eds.] *Authority and Power: Studies on Medieval Law and Government presented to Walter Ullmann on his 70th birthday*, Cambridge, Cambridge University Press, 1980, x+274 pp.
- The Spanish Church revisited: the episcopal gravamina of 1279*, en Tierney, Brian; Linehan, Peter (eds.), *Authority and Power: Studies on Medieval Law and Government presented to Walter Ullmann on his 70th birthday*, Cambridge, Cambridge University Press, 1980, pp. 127-147.

- Spanish litigants and their agents at the thirteenth-century papal curia*, en Kuttner, Stephan; Pennington, Kenneth (eds.), *Proceedings of the Fifth International Congress of Medieval Canon Law, Salamanca 1976*, Ciudad del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1980, pp. 487-501.
- The Synod of Segovia (1166)*, "Bulletin of Medieval Canon Law" 10 (1980), pp. 31-44.
- Segovia: a "frontier" diocese in the thirteenth century*, "English Historical Review" 96 (1981), pp. 481-508.
- A survey of the diocese of Segovia (1246-1247)*, "Revista Española de teología" 41 (1981), pp. 163-206.
- Religion, nationalism and national identity in medieval Spain and Portugal*, "Studies in Church History" 18 (1982), pp. 161-199.
- The making of the Cambridge Medieval History*, "Speculum" 57 (1982), pp. 463-494.
- Spanish Church and Society 1150-1300*, Londres, Variorum, 1983, 336 pp.
- The Church, the economy and the reconquista in early fourteenth-century Castile*, "Revista Española de Teología" 43 (1983), pp. 275-303.
- Sanctity and society in later medieval Europe*, "Journal of Ecclesiastical History" 34 (1983), pp. 100-104.
- The beginnings of Santa María de Guadalupe and the direction of fourteenth-century Castile*, "Journal of Ecclesiastical History" 36 (1985), pp. 284-304.
- The politics of piety: aspects of the Castilian monarchy from Alfonso X to Alfonso XI*, "Revista Canadiense de Estudios Hispánicos" 9 (1985), pp. 385-404.
- Pseudo-historia y pseudo-liturgia en la obra alfonsina*, en Pérez Martín, Antonio (ed.), *España y Europa, un pasado jurídico común. Actas del I Simposio Internacional del Instituto de Derecho Común*, Murcia, Universidad de Murcia, 1986, pp. 259-274.
- An opportunity missed? The Torrigiano "Fisher" and St John's*, "Eagle" 71 (1986), pp. 13-18.
- Ideología y liturgia en el reinado de Alfonso XI de Castilla*, en Rucquoi, Adeline (ed.), *Génesis del Estado moderno: Castilla y Navarra (1250-1370)*, Valladolid, Ámbito, 1987, pp. 229-243.
- Santo Martino and the context of sanctity in thirteenth-century León*, en Isidoriana 1: *Ponencias del I Congreso Internacional sobre Santo Martino en el VIII centenario de su obra literaria (1185-1985)*, León, Isidoriana, 1987, pp. 687-698.
- The Cid of History and the History of the Cid*, "History Today" 37 (Sept. 1987), pp. 26-32.
- [ed.] *Proceedings of the Seventh International Congress of Medieval Canon Law, Cambridge 23-27 July 1984*, Ciudad del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1988, LXIII+514 pp. (Monumenta Iuris Canonici C/8).
- La reconquista de Toledo y la supuesta feudalización de Castilla*, en *Estudios sobre Alfonso VI y la Reconquista de Toledo. Actas del II Congreso Internacional de Estudios Mozárabes (Toledo, 20-26 Mayo 1985)*, Toledo, Instituto de Estudios Visigótico-Mozárabes, 1988, pp. 27-42.
- Ecclesiastics and the Cortes of Castile and León*, en *Las Cortes de Castilla y León en la Edad Media. Actas de la Primera Etapa del Congreso Científico sobre*

- la Historia de las Cortes de Castilla y León. Burgos 30 de septiembre a 3 de octubre de 1986*, Valladolid, Cortes de Castilla y León, 1988, vol. II, pp. 99-141.
- The Toledo forgeries c. 1150-c. 1300*, en *Fälschungen im Mittelalter. Internationaler Kongreß der Monumenta Germaniae Historica München, 16.-19. September 1986*, Hanover, Hahnsche Buchhandlung, 1988, vol. I, pp. 643-674 (*Monumenta Germaniae Historica. Schriften / 33*, 1-5).
- The accession of Alfonso X (1252) and the origins of the War of the Spanish Succession*, en Lomax, Derek W; Mackenzie, David (eds.), *God and Man in Medieval Spain. Essays in honour of J. R. L. Highfield*, Warminster, Aris & Phillips, 1989, pp. 59-79.
- El concepto de "capital del reino" en la edad media española*, "Boletín Burriel" 1 (1989), pp. 21-27.
- Impacto del III Concilio de Toledo en las relaciones Iglesia-Estado durante el Medioevo*, en *Concilio III de Toledo. XIV Centenario. 589-1989*, Toledo, Arzobispado de Toledo, 1991, pp. 427-39.
- Past and Present in Medieval Spain*, Aldershot, Variorum, 1992, x+347 pp.
- History in a Changing World: the case of Medieval Spain*, en Linehan, Peter, *Past and Present in Medieval Spain*, Aldershot, Variorum, 1992, vol. I, pp. 1-22.
- Past and Present: the posthumous history of the Third Council of Toledo*, en Linehan, Peter, *Past and Present in Medieval Spain*, Aldershot, Variorum, 1992, vol. II, pp. 1-14.
- A tale of two cities: capitular Burgos and mendicant Burgos in the thirteenth century*, en Abulafia, David; Franklin, Michael; Rubin, Miri (eds.), *Church and City 1000-1500. Essays in Honour of Christopher Brooke*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992, pp. 81-110.
- Frontier kingship: Castile 1250-1350*, en Boureau, Alain; Ingerflom, Claudio-Sergio (eds), *La Royauté sacrée dans le monde chrétien*, Paris, École des Hautes études en sciences sociales, 1992, pp. 71-79.
- Some recent work on medieval Spain*, "Journal of Ecclesiastical History" 43 (1992), pp. 97-101.
- Royal influence and papal authority in the diocese of Osma: A note on Quia requisitis (JL 13728)*, "Bulletin of Medieval Canon Law" 20 (1990 [1992]), pp. 33-43.
- History and the Historians of Medieval Spain*, Oxford, Clarendon Press, 1993, xvi+748 pp.
- The mechanics of monarchy. Knighting Castile's king, 1332*, "History Today" 43 (Marzo 1993), pp. 26-32.
- An archbishop and his bankers: Gonzalo Pérez Gudiel of Toledo 1280-1283*, en Piergiovanni, Vito (ed.), *The Growth of the Bank as Institution and the Development of Money-Business Law*, Berlín, Duncker & Humblot, 1993, pp. 11-17.
- The mechanization of ritual: Alfonso XI of Castile in 1332*, en Chiffolleau, Jacques; Martines, Lauro; Paravicini Bagliani, Agostino (eds.), *Riti e rituali nelle società medievali*, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1994, pp. 309-327.

- León, ciudad regia, y sus obispos en los siglos X-XIII*, en *El Reino de León en la Alta Edad Media*, León, Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro", 1994, vol. VI, pp. 411-457.
- [con Francisco J. Hernández] *Animadverto: a recently discovered consilium concerning the sanctity of King Louis IX*, "Revue Mabillon" 5 [66] (1994), pp. 83-105.
- Alfonso XI of Castile and the Arm of Santiago (with a Note on the Pope's Foot)*, en García y García, Antonio; Weimar, Peter (eds.), *Miscellanea D. Maffei dicata*, Fráncfort, Kleip Verlag, 1995, pp. 121-146.
- Piam in memoriam: Group III 1894-1986*, "Cambridge" 35 (1994-1995), pp. 70-78.
- The Church and Feudalism in the Spanish Kingdoms in the Eleventh and Twelfth Centuries*, en *Chiesa e mondo feudale nei secoli X-XII. Atti della XII Settimana internazionale di studio, Mendola, 24-28 agosto 1992*, Milán, Vita e pensiero, 1995, pp. 303-331.
- El orden político de Europa: teorías y realidades*, en Ladero Quesada, Miguel Ángel (dir.), *Edad Media y mundo actual (en torno al siglo XIII europeo)*, Madrid, Fundación Areces, 1995, pp. 97-114.
- From Chronicle to History: concerning the Estoria de España and its principal sources*, en Deyermond, Alan D. (ed.), *Historical Literature in Medieval Iberia*, Londres, Department of Hispanic Studies: Queen Mary and Westfield College, 1996, pp. 7-33.
- Consuetudines ecclesie Anglicane. Arxiu Capitular de la Seu d'Urgell MS. 2874: a Note*, "Revista Española de Derecho Canónico" 53 (1996), pp. 9-14
- The Court Historiographer of Francoism?: La leyenda oscura of Ramón Menéndez Pidal*, "Bulletin of Hispanic Studies" 73 (1996), pp. 437-450.
- Two charters for Toro*, "Historia. Instituciones. Documentos" 23 (1996), pp. 333-337.
- Some observations on Castilian scholars and the Italian schools in the age of Frederick II*, en Romano, Andrea (ed.), *Colendo iustitiam et iura condendo. Federico II legislatore del Regno di Sicilia nell'Europa del Duecento*, Roma, Ed. de Luca, 1997, pp. 517-527.
- The Will of Synibaldus de Labro*, "Rivista Internazionale di Diritto Comune" 7 (1996), pp. 135-147.
- The Ladies of Zamora*, Manchester, Manchester University Press - Philadelphia, Penn State Press, 1997, xiii+192 pp. [= *Les Dames de Zamora*, Paris, Les Belles Lettres 1998; *Las Dueñas de Zamora*, Barcelona, Ediciones Península, 2000].
- Zamora's Nuns in the Oven*, "History Today" (Marzo 1997), pp. 46-51.
- The king's touch and the dean's ministrations: Aspects of sacral monarchy*, en Rubin, Miri (ed.), *The Work of Jacques Le Goff and the Challenges of Medieval History*, Woodbridge, Boydell Press, 1997, pp. 189-206.
- Two marriage cases from thirteenth-century Iberia*, "Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte" 83 (1997) (= Studies in memory of Gérard Fransen), pp. 333-339.
- Utrum reges Portugalie coronabantur annon*, en 2º Congresso histórico de Guimarães. *Actas do congresso, II. A política portuguesa e as suas relações exteriores*, Guimarães, Camara municipal de Guimarães, 1997, pp. 389-401.

- On Further Thought: Lucas of Tuy, Rodrigo of Toledo and the Alfonsine Histories*, "Anuario de estudios Medievales" 27/1 (1997), pp. 415-436.
- Commemoration of Benefactors, 4 May 1997 [Thomas Baker]*, "Eagle" 72 (1997), pp. 10-19
- Papa Luna in 1415: A proposal by Benedict XIII for the ending of the Great Schism*, "English Historical Review" 113 (1998), pp. 91-98.
- [con Antonio Pérez Martín, Mariano Sanz González, eds.] *Life, Law and Letters: Historical Studies in Honour of Antonio García y García*, Roma, LAS, 1998, xliii+899 pp. (Studia Gratiana, 28-29).
- A Papal Constitution in the Making: Fundamenta militantis ecclesie (18 July 1278)*, en Linehan, Peter; Pérez Martín, Antonio; Sanz González, Mariano (eds.), *Life, Law and Letters: Historical Studies in Honour of Antonio García y García*, Roma, LAS, 1998, pp. 575-591.
- Gar: a case of mistaken identity*, "Revista Española de Derecho Canónico" 55 (1998), pp. 749-754.
- Castile, Portugal and Navarre in the thirteenth century*, en Abulafia, David (ed.), *New Cambridge Medieval History*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999, vol. V, pp. 668-699.
- La función de la historia en la reconquista de Sevilla*, "Revista de Occidente", 224 (2000), pp. 94-105.
- Reflexiones sobre historiografía e historia en el siglo alfonsino*, "Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale", 23 (2000), pp. 101-111.
- Castile, Portugal and Navarre in the fourteenth century*, en Jones, Michael (ed.), *New Cambridge Medieval History*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, vol. VI, pp. 619-650.
- Lucas de Tuy, Rodrigo Jiménez de Rada y las historias alfonsíes*, en Fernández Ordóñez, Inés (ed.), *Alfonso X y las crónicas de España*, Valladolid, Universidad de Valladolid - Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, 2000, pp. 19-36.
- La conquista de Sevilla y los historiadores*, en González Jiménez, Manuel (coord.), *Sevilla 1248. Congreso Internacional Conmemorativo del 750 Aniversario de la Conquista de la Ciudad de Sevilla por Fernando III, Rey de Castilla y León*, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 2000, pp. 229-244.
- Quedam de quibus dubitans: on preaching the crusade in Alfonso X's Castile*, "Historia. Instituciones. Documentos" 27 (2000) pp. 129-54.
- [con Janet L. Nelson, eds.] *The Medieval World*, Londres - Nueva York, Routledge 2001, xix+745 pp. [reed. 2018].
- At the Spanish frontier*, en Linehan, Peter; Nelson, Janet L. (eds.), *The Medieval World*, Londres - Nueva York, Routledge 2001, pp. 37-59.
- A papal legation and its aftermath: Cardinal John of Abbeville in Spain and Portugal, 1228-1229*, en Birocchi, Italo; Caravale, Mario; Conte, Emanuele; Petronio, Ugo (eds.), *A Ennio Cortese. Scritti promossi da Domenico Maffei*, Rome, Il Cigno, 2001, vol. II, pp. 236-256.
- La Iglesia española de hace mil años*, en *La Península Ibérica en torno al año 1000. VII Congreso de Estudios Medievales*, Ávila, Fundación Sánchez Albornoz, 2001, pp. 131-143.

- Dates and doubts about D. Lucas*, “Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale” 24 (2001), pp. 201-217.
- The Processes of Politics and the Rule of Law: Studies on the Iberian Kingdoms and Papal Rome in the Middle Ages*, Aldershot, Ashgate, 2002, X+334 pp.
- The English mission of Cardinal Petrus Hispanus, the Chronicle of Walter of Guisborough, and news from Castile at Carlisle (1307)*, “English Historical Review” 117 (2002), pp. 605-621.
- Fechas y sospechas sobre Lucas de Tuy*, “Anuario de Estudios Medievales” 32 (2002), pp. 18-38.
- [con José Carlos Lera Maíllo] *Las postrimerías de un obispo Alfonsino: Don Suero Pérez, el de Zamora*, Zamora, Semuret, 2003, 169 pp.
- Juan de Soria: unas apostillas*, en *Fernando III y su tiempo (1201-1252). VIII Congreso de Estudios Medievales*, León, Fundación Sánchez Albornoz, 2003, pp. 375-393.
- [con Margarita Torres Sevilla] *A misattributed tomb and its implications: Cardinal Ordoño Álvarez and his friends and relations*, “Rivista di Storia della Chiesa in Italia” 57 (2003), pp. 53-63.
- Don Rodrigo and the government of the kingdom*, “Cahiers de Linguistique et de Civilisation Hispaniques Médiévales” 26 (2003), pp. 87-99.
- [con Francisco J. Hernández] *The Mozarabic Cardinal: the life and times of Gonzalo Pérez Gudiel*, Florencia, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2004, xxiv+644 pp.
- Spain in the twelfth century*, en Luscombe, David; Riley-Smith, Jonathan (eds), *New Cambridge Medieval History*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004, vol. IV/2, pp. 475-509.
- El cuatro de mayo de 1282*, “Alcanate” 4 (2004-2005), pp. 147-165.
- An impugned chirograph and the juristic culture of early thirteenth-century Zamora*, en Ascheri, Mario; Colli, Gaetano (eds.), *Manoscritti, editoria e biblioteche dal Medio Evo all’Età contemporanea. Studi offerti a Domenico Maffei per il suo ottantesimo compleanno*, Roma, Roma nel Rinascimento, 2006, pp. 461-513.
- [con Patrick N. R. Zutshi] *Fiat A: the earliest known roll of petitions signed by the pope (1307)*, “English Historical Review” 122 (2007), pp. 998-1015.
- El cardenal zamorano D. Gil Torres y la sociedad zamorana de su época*, en *2º Congreso de Historia de Zamora*, Zamora, Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo, 2007, pp. 281-301.
- Diccionario Biográfico Español*, Madrid, Real Academia de la Historia [varias entradas].
- Juan de Soria: the chancellor as chronicler*, “e-Spania” 2 (2007), <http://www.e-spania.paris-sorbonne.fr>.
- La vita ecclesiastica nelle cattedrali di Spagna*, en Quintavalle, Arturo Carlo (ed.), *Medioevo, l’Europa delle cattedrali. Atti del Convegno Internazionale di Studi. Parma, 19-23 settembre 2006*, Milán, Electa, 2007, pp. 397-402.
- An archbishop in angustiis (May 1280)*, en *Carreiras eclesiásticas no Ocidente cristão (séc. XII-XIV)*, Lisboa, Centro de Estudos de História Religiosa, 2007, pp. 245-255.

- Patronage and indebtedness: Portugal, Castile and the papal court around the year 1300*, "Historia. Instituciones. Documentos" 34 (2007) [2009], pp. 147-158. [con Simon Barton, eds.] *Cross, Crescent and Conversion: studies on medieval Spain and Christendom in memory of Richard Fletcher*, Leiden, Brill, 2008, 362 pp.
- Columpna firmissima: *D. Gil Torres, the Zamoran cardinal*, en Barton, Simon; Linehan, Peter (eds.), *Cross, Crescent and Conversion: studies on medieval Spain and Christendom in memory of Richard Fletcher*, Leiden, Brill, 2008, pp. 241-261.
- Spain 1157-1300: a partible inheritance*, Oxford, Basil Blackwell, 2008, xviii+284 pp. [= *España 1157-1300. Una sociedad desorganizada por la guerra*, Barcelona, Crítica, 2008].
- The invention of Toledo*, en San José Lera, Javier; Burguillo López, Francisco Javier; Mier Pérez, Laura (coords.), *La fractura historiográfica: las investigaciones de Edad Media y Renacimiento desde el tercer milenio*, Salamanca, SEMYR, 2008, pp. 123-141.
- Entrevista a Peter Linehan con Juan Miguel Valero*, "Pliegos de Yuste" 7-8 (2008), pp. 5-12.
- Un quirógrafo impugnado. Zamora y la cultura jurídica zamorana a comienzos del siglo XIII*, "Anuario de Estudios Medievales" 39 (2009), pp. 127-176. [ed.] *St John's College Cambridge: a History*, Woodbridge, The Boydell Press, 2011, xix+757 pp.
- Portugalia Pontificia. Materials for the history of Portugal and the Papacy 1198-1417*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 2012, 1661 pp.
- Historical memory and clerical activity in medieval Spain and Portugal*, Farnham, Variorum, 2012, xxvi + 332 pp.
- Antonio García y García, *OFM. 1928-2013*, "Revista Española de Derecho Canónico" 71 (2014), pp. 17-18.
- [con Martin Bertram] *The Law's Delays: Two Chapters in the Thirteenth-Century History of S. Maria de Lorvão*, en Maffei, Paola; Varanini, Gian Maria (eds.), *Honos alit artes. Studi per il settantesimo compleanno di Mario Ascheri*, Firenze, 4 vols., Reti Medievali - Firenze University Press, 2014, vol. 1, pp. 355-378.
- Historiografía peninsular: el intelectual en la política*, en *La cultura en la Europa del siglo XIII: emisión, intermediación, audiencia. XL Semana de Estudios Medievales, Estella, 16-19 de julio de 2013*, Pamplona, Gobierno de Navarra 2014, pp. 285-302.
- Towards a Portuguese Reformation*, en Vasconcelos Vilar, Hermínia; Branco, Maria João (eds.), *Ecclesiastics and Political State Building in the Iberian Monarchies, 13th-15th Centuries*, Évora, Universidade de Évora, 2016, pp. 17-25 (<http://books.openedition.org/cidehus/1547>).