

ANUARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES

ÍNDICE ALFABÉTICO DE AUTORES DEL SEGUNDO FASCÍCULO

	<u>Págs.</u>
AGÚNDEZ SAN MIGUEL, Leticia	
— Carreras eclesiásticas y redes clientelares en la Castilla bajomedieval: la provisión de beneficios menores en el cabildo de la catedral de Burgos (1456-1470) / <i>Ecclesiastical careers and social networks in late medieval Castile: the provision of minor ecclesiastical benefices in the cathedral chapter of Burgos (1456-1470)</i>	665-687
ANEDDA, Damiano	
— Acquamanili nella liturgia cristiana (IV-XVI secolo): il bronzo della Pinacoteca Nazionale di Cagliari / <i>Aquamaniles in Christian liturgy (4th to 16th centuries): the bronze in the National Gallery of Cagliari</i>	689-731
ARAUS BALLESTEROS, Luis	
— Esther López Ojeda (coord.), <i>1212, un año, un reinado, un tiempo de despegue. XXIII Semana de Estudios Medievales (Nájera, del 30 de julio al 3 de agosto de 2012)</i>	1030-1031
AZNAR VALLEJO, Eduardo	
— Navigation atlantique de trois galères castillanes au début du XVe siècle d'après <i>Le Victorial</i> : de la chronique chevaleresque à l'histoire maritime / <i>Atlantic navigation of three Castilian galleys in the early fifteenth century after the Victorial: from chivalrous chronical to maritime history</i>	733-768
BANEGAS LÓPEZ, Ramón A.	
— Antoni Riera i Melis (coord.), <i>Crisis frumentàries, iniciatives privades i polítiques públiques de proveïment a les ciutats catalanes durant la baixa edat mitjana</i>	1037
BAZETA GOBANTES, Fernando	
— El brocado de estaño en relieve aplicado. Evolución histórica y material en la Europa medieval con atención al arte español (siglos XV-XVI) / <i>Applied tin-relief brocade. Historical and material development in medieval Europe focusing on Spanish art (15th-16th centuries)</i>	945-981

BOCHACA, Michel

- Navigation atlantique de trois galères castillanes au début du XVe siècle d'après *Le Victorial* : de la chronique chevaleresque à l'histoire maritime / *Atlantic navigation of three Castilian galleys in the early fifteenth century after the Victorial: from chivalrous chronical to maritime history* 733-768

BRUFAL I SUCARRAT, Jesús

- Dolors Domingo, *Una frontera interior. Montgai i Butsènit a l'edat mitjana* 1029-1030

CAPELLÀ GALMÉS, Miquel Àngel

- Artesanos vidrieros en Mallorca. Relaciones y conexiones con el levante Peninsular (siglos XIV-XV) / *Glassmakers of Majorca. Relationships and connections with the eastern Peninsula (14th-15th centuries)*..... 769-805

CLEMENTE RAMOS, Julián

- La ganadería en Medellín (1450-1550). Propietarios y cabañas / *The livestock farming in Medellín (1450-1550). Owners and herds* 807-844

ECHEVARRÍA ARSUAGA, Ana

- Emma María Guijarro Hortelano, *La maternidad en las comunidades mudéjar y morisca según un manuscrito aljamiado-morisco aragonés: estudio y edición crítica Códice T-8, BRAH* 1049-1052

FELIU, Gaspar

- Pere Benito i Monclús (ed.), *Crisis alimentarias en la Edad Media. Modelos, explicaciones y representaciones* 1041-1043

FREY SÁNCHEZ, Antonio Vicente

- Ciudades y poder político en al-Andalus. Una hipótesis sobre el origen de las revueltas urbanas en Murcia en el siglo XIII / *Cities and political power in al-Andalus. A hypothesis about the origin of the urban riots in Murcia in the 13th century*..... 845-884

GARCÍA DE LA BORBOLLA, Ángeles

- Georges Pon, Jean Cabanot (eds), *Chartes et documents hagiographiques de l'abbaye de Saint-Sever (Landes), 988-1359* 1034-1035

GARÍ, Blanca

- Salvatore Marino, *Ospedali e città nel Regno di Napoli. Le Annunziate: istituzioni, archivi e fonti (secc. XIV-XIX)* 1059-1061

GÓMEZ, Francesc J.

- Anna Alberni, Lola Badia, Lluís Cifuentes, Alexander Fidora (eds.), *El saber i les llengües vernacles a l'època de Lull i Eiximenis. Estudis ICREA sobre vernacularització* 1027-1028

HERNANDO GARRIDO, José Luis

- Inés Monteiro Arias, Ana Belén Muñoz Martínez, Fernando Villaseñor Sebastián (eds.), *Relegados al margen. Marginalidad y espacios marginales en la cultura medieval* 1032-1033

HOUSSAYE MICHIEZI, Ingrid

- Marc Von der Höh, Nikolas Jaspert, Jenny Rahel Oesterle (eds.), *Cultural Brokers at Mediterranean Courts in the Middle Ages* 1061-1063

IZQUIERDO ARANDA, Teresa

- *Veedores, markejadores, maestros: el valor de la experiencia en la carpintería medieval. El ejemplo valenciano / Veedores, markejadores, masters: the value of experience in medieval carpentry. The example of Valencia* 885-910

JONES, Linda G.

- Damien Kempf, Marcus Bull (eds.), *The Historia Iherosolimitana of Robert the Monk* 1054-1057

MIQUEL JUAN, Matilde

- Diana Olivares Martínez, *Alonso de Burgos y la arquitectura castellana en el siglo XV. Los obispos y la promoción artística en la Baja Edad Media* 1033-1034

MUNITA LOINAZ, José Antonio

- Roberto J. González Zalacain, *El perdón real en Castilla a fines de la Edad Media. El ejemplo de la Cornisa Cantábrica* 1048-1049

MUGUETA MORENO, Íñigo

- Las demandas del rey de Navarra: vocabulario, discurso e identidades fiscales (1300-1425) / *The demands of the king of Navarre: vocabulary, discourse and tax codes (1300-1425)* 911-943

NEUMANN, Christian Alexander

- Nikolas Jaspert, Sebastian Kolditz (eds.), *Seeraub im Mittelmeerraum. Piraterie, Korsarentum und maritime Gewalt von der Antike bis zur Neuzeit*..... 1052-1054

ORSI, Mario

- Franca Varallo (dir.), *La ronde. Giostre, esercizi cavallereschi e loisir in Francia e Piemonte fra medioevo e ottocento. Atti del Convegno Internazionale di Studi. Museo Storico dell'Arma di Cavalleria di Pinerolo, 15-17 giugno 2006* 1039-1040

PALA, Andrea

- Acquamanili nella liturgia cristiana (IV-XVI secolo): il bronzo della Pinacoteca Nazionale di Cagliari / *Aquamaniles in christian liturgy (4th to 16th centuries): the bronze in the National Gallery of Cagliari* 689-731

QUETGLAS, Pere J.

- Antoni Biosca i Bas, *Historia de José y Asenet. Edición crítica y traducción de la primera versión latina* 1028-1029
- Elvis Mallorquí (ed.), *Col·lecció diplomàtica de Sant Pere de Galligants (911-1300)*..... 1031-1032

RODRÍGUEZ LÓPEZ, Ainhoa

- El brocado de estaño en relieve aplicado. Evolución histórica y material en la Europa medieval con atención al arte español (siglos XV-XVI) / *Applied tin-relief brocade. Historical and material development in medieval Europe focusing on Spanish art (15th-16th centuries)*..... 945-981

SÁNCHEZ PARDO, José Carlos

- Sobre las bases económicas de las aristocracias en la *Gallaecia* suevovisigoda (ca. 530-650 d.c). Comercio, minería y articulación fiscal / *On the economical bases of the aristocracies in the Suevic-Visigothic Gallaecia (530-650 ad). Trade, mining and fiscal articulation*..... 983-1023

STARCZEWSKA, Katarzyna K.

- Laura Lisy-Wagner, *Islam, Christianity and the Making of Czech Identity, 1453-1683* 1057-1059

TEROL AMIGÓ, Adelaida

- Pere Puig i Ustrell, Vicenç Ruiz i Gómez, Joan Soler i Jiménez, Alan Capellades i Riera (eds.), *Diplomatari de Sant Pere d'Ègara i Santa Maria de Terrassa, 1203-1291* 1036

- Joan Tort i Donada (ed.), *De noms i de llocs. Miscel·lània d'homenatge a Albert Manent i Segimon* 1038

TELLO HERNÁNDEZ, Esther

- Antonio Collantes de Terán Sánchez (ed.), *Fuentes para el estudio del negocio fiscal y financiero en los reinos hispánicos (siglos XIV-XVI)* 1045-1047

VILLANUEVA MORTE, Concepción

- María José Casaus Ballester (coord.), *Los moriscos en los señoríos aragoneses. Actas de las Terceras Jornadas del Proyecto Archivo Ducal de Híjar-Archivo Abierto* 1043-1045