

PUBLICACIONES RECIBIDAS

ALLÉS TORRENT, Susanna (ed.), *Las Vitae Hannibalis et Scipionis de Donato Acciaiuoli, traducidas por Alfonso de Palencia (1491)*, Barcelona, Madrid, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2014, CLXXVI +245 pp. (Textes et Études du Moyen Âge; 77). ISBN 978-2-503-55606-2.

ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María, *Por ser bien común e público. Experiencias políticas y praxis urbana en el Oviedo de 1500*, Oviedo, Real Instituto de Estudios Asturianos, 2014, 222 pp. (Fuentes y Estudios de Historia de Asturias; 50). ISBN 978-84-942660-5-8.

AYLLÓN GUTIÉRREZ, Carlos, *Iglesia rural y sociedad en la Edad Media (Alcaraz y Señorío de Villena)*, Madrid, Sílex Ediciones, 2015, 400 pp. ISBN 978-84-7737-878-5.

BALLETTO, Laura, *Notai genovesi in Oltremare: atti rogati a Chio nel XIV secolo dal notaio Raffaele de Casanova*, Bordighera, Istituto Internazionale di Studi Liguri, 2015, 292 pp. (Collana Storica dell'Oltremare Ligure; 8). ISBN 978-88-86796-71-2.

BELTRAN, Vicenç; MARTÍNEZ, Tomàs; CAPDEVILA, Irene (eds.), *800 anys després de Muret. Els trobadors i les relacions catalanooccitanes*, Barcelona, Publicacions i edicions de la Universitat de Barcelona, 2014, 268 pp. ISBN 978-84-475-3836-2.

BERGER, Daniel, *Iberia Pontificia. Vol VIII: Provincia Toletana. Diocesis Palentina*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2015, X+189 pp.

(Regesta Pontificum Romanorum). ISBN 978-3-525-31002-1.

BERNATO, Sandra (ed.), *Sorrento: Giovanni Raparo (2 gennaio-29 dicembre 1438)*, Battipaglia, Laveglia & Carlone, 2015, 239 pp. (Cartulari notarili campani del XV secolo. Nuova serie; 7). ISBN 978-88-86854-27-6.

BORRERO, Mercedes; CARRASCO, Juan; PEINADO, Rafael G. (eds.), *Agentes de los sistemas fiscales en Andalucía y los reinos hispánicos (siglos XIII-XVII): un modelo comparativo*, Madrid, Instituto de Estudios Fiscales, 2014, 405 pp. ISBN 978-84-8008-375-1.

CANDIANI, Guido, *Dalla galea alla nave di linea. Le trasformazioni della marina veneziana (1572-1699)*, Novi Ligure, Città del Silenzio Edizioni, 2012, 342 pp. ISBN 978-88-97273-06-6.

CAPELLÀ GALMÉS, Miquel Àngel, *Ars vitraria: Mallorca (1300-1700)*, Palma de Mallorca, Edicions UIB, 2015, 248 pp. + 1 CD. ISBN 978-84-8384-299-7.

CASAS I ROCA, Jordi, *La hisenda municipal catalana. De la Baixa Edat Mitjana a la revolució liberal (segles XIII-XIX)*, Lleida, Pagès Editors, 2015, 295 pp. ISBN 978-84-9975-587-8.

CATEURA BENNASSER, Pau; MERCADER FRAU, Antonio, *Banca pública y banca privada en el reino de Mallorca (s. XIII-XIV)*, Palma de Mallorca, El Tall Editorial, 2014, 158 pp. (El Tall del temps maior; 23). ISBN 978-84-96019-74-8.

COLESANTI, Gemma Teresa (ed.), *Il re cominciò a conoscere che il principe era un altro re: il Principato di Taranto e il contesto mediterraneo (secc. XII-XV)*, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 2014, XVIII+372 pp. (Centro di Studi Orsiniani. Studi; 2). ISBN 978-88-98079-28-5.

CONEDERA, Sam Zeno, *Ecclesiastical knights: the military orders in Castile, 1150-1330*, New York, Fordham University Press, 2015, 258 pp. ISBN 978-0-8232-6595-4.

COURBON, Léonard; MENJOT, Denis (dir.), *La cour et la ville dans l'Europe du Moyen Âge et des temps modernes*, Turnhout, Brepols, 2015, 255 pp. (Studies in European Urban History; 35). ISBN 978-2-503-55343-6.

FERRER I MALLOL, M. Teresa (ed.), *Martí l'Humà: el darrer rei de la dinastia de Barcelona (1396-1410): L'Interregne i el Compromís de Casp*, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 2015, 962 pp. (Memòries de la Secció Històrico-Arqueològica; 98). ISBN 978-84-9965-251-1.

FERRERO HERNÁNDEZ, Cándida; CRUZ PALMA, Óscar de la (eds.), *Vitae Mahometi. Reescritura e invención en la literatura cristiana de controversia*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2014, 386 pp. (Nueva Roma; 41). ISBN 978-84-00-09900-8.

FLÜGE, Bernhard, *Domus solaratae: Untersuchungen zu Steinhaus und Stadtentstehung um 1100 in Cluny*, Berlin, Edition Open Access, 2015, 510 pp. (Max Planck Research Library for the History and Development of Knowledge. Studies; 6). ISBN 978-3-945561-05-8.

GARCÍA GARCÍA, Francisco; RODRÍGUEZ PEINADO, Laura; MARTÍNEZ TA-

BOADA, Pilar (eds.), *Splendor. Artes suptuarias en la Edad Media hispánica. VII Jornadas Complutenses de Arte Medieval*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 2014, 628 pp. (Núm. especial de *Anales de Historia del Arte*, vol. 24, noviembre 2014). ISSN 0214-6452.

GARCÍA SANJUÁN, Alejandro, *Coexistencia y conflictos: minorías religiosas en la Península Ibérica durante la Edad Media*, Granada, Universidad de Granada, 2015, 266 pp. ISBN 978-84-338-5762-0.

GONZÁLEZ-PAZ, Carlos, *Women and pilgrimage in medieval Galicia*, Farnham, Ashgate, 2015, X+174 pp. ISBN 978-1-4724-1070-2.

JAMME, Armand (dir.), *Le souverain, l'office et le codex: gouvernement de la cour et techniques documentaires à travers les Libri Officiariorum des Papes d'Avignon (XIVe-XVe siècle)*, Roma, École française de Rome, 2014, 492 pp. (Sources et documents; 3). ISBN 978-2-7283-0949-8.

JEAY, Claude, *Signature et pouvoir au Moyen Âge*, Paris, École Nationale des Chartes, 2015, 608 pp. (Mémoires et documents de l'École des Chartes; 99). ISBN 978-2-35723-068-2.

JOSSERAND, Philippe; OLIVEIRA, Luís F.; CARRAZ, Damien (eds.), *Élites et ordres militaires au Moyen Âge. Rencontre autour d'Alain Demurger*, Madrid, Casa de Velázquez, 2015, 465 pp. (Collection de la Casa de Velázquez; 145). ISBN 978-84-15636-88-5.

KLEIN, Peter K., *El beato de Saint-Sever y su influencia en el Guernica de Picasso*, Valencia, Patrimonio Ediciones, 2012, 348 pp. ISBN 978-84-75061-42-3.

KLEINE, Marina, *La cancellería real de Alfonso X: actores y prácticas en*

la producción documental, El Puerto de Santa María, Cátedra Alfonso X el Sabio - Universidad de Sevilla, 2015, 310 pp. ISBN 978-84-472-1758-8.

LADERO QUESADA, Miguel Ángel, *Guzmán: la casa ducal de Medina Sidonia en Sevilla y su reino (1282-1521)*, Madrid, Editorial Dykinson, 2015, 712 pp. ISBN 978-84-9085-274-3.

LADERO QUESADA, Miguel Ángel, *Las fiestas en la Europa medieval*, Madrid, Editorial Dykinson, 2015, 291 pp. ISBN 978-84-9085-354-2.

LANZA, Lidia, *Ei autem qui de politia considerat: Aristotele nel pensiero politico medievale*, Barcelona - Madrid, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2013, 305 pp. (Textes et Études du Moyen Âge; 71). ISBN 978-2-503-55127-2.

MARTÍNEZ GONZÁLEZ, M^a Milagros, *Arqueología en la Villanueva: los alfares medievales de la calle Hospital Viejo de Logroño*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos - Ayuntamiento de Logroño, 2015, 178 pp. (Logroño; 53). ISBN 978-84-9960-072-7.

MARTÍNEZ TOMEY, Miguel, *A Campana de Uesca: razón d'Estado aragonesa / La Campana de Huesca: razón de Estado aragonesa*, Zaragoza, Aladrada Ediciones, 2013, 102 pp. (Biblioteca de las lenguas de Aragón; 12). ISBN 978-84-940886-7-4.

MASSIP BONET, Francesc (ed.), *Repensar el sombrío medioevo: nuevas perspectivas para el estudio de la cultura medieval y de la temprana Edad Moderna / Those dark ages revisited: new perspectives for the study of medieval and early modern culture*, Kassel, Edition Reichenberger, 2014, IX+245 pp. (Problemata Literaria; 75). ISBN 978-3-944244-31-0.

MERSIOWSKY, Mark, *Die Urkunde in der Karolingerzeit: Originale, Urkundenpraxis und politische Kommunikation*, 2 vols., Wiesbaden, Harrassowitz, 2015, XCVII, VIII+1113 pp. (Monumenta Germaniae Historica - Schriften; 60). ISBN 978-3-447-10079-3.

MIRANDA, Maria Adelaide; MIGUÉLEZ CAVERO, Alicia (eds.), *Portuguese studies on medieval illuminated manuscripts*, Madrid, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2014, XV+194 pp. (Textes et Études du Moyen Âge; 76). ISBN 978-2-503-55473-0.

MONTERO TORTAJADA, Encarna, *La transmisión del conocimiento en los oficios artísticos. Valencia, 1370-1450*, Valencia, Institució Alfons el Magnànim, 2015, 480 pp. (Arxius i Documents; 59). ISBN 978-84-7822-672-6.

NARBONA VIZCAÍNO, Rafael, *En l'horitzó de la història ibèrica: pobles, terres, sobirania (segles V-XV)*, Catarroja - Barcelona, Editorial Afers, 2015, 428 pp. (Recerca i pensament; 77). ISBN 978-84-16260-06-5.

NASER ESLAMI, Alireza, *Incontri di civiltà nel Mediterraneo. L'Impero Otomano e l'Italia del Rinascimento: storia, arte e architettura*, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2014, 179 pp. (Biblioteca dell'Archivum Romanicum. Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia; 434). ISBN 978-88-222-6364-3.

NIETO SORIA, José Manuel; VILLARROEL GONZÁLEZ, Óscar (coords.), *Pacto y consenso en la cultura política peninsular (siglos XI al XV)*, Madrid, Sílex, 2013, 530 pp. ISBN 978-84-7737-809-9.

RIERA I MELIS, Antoni (coord.), *Francesc Eiximenis (c. 1330-1409): el context i l'obra d'un gran pensador català medieval*, Barcelona, Insti-

tut d'Estudis Catalans, 2015, 352 pp. (Publicacions de la Presidència; 44). ISBN 978-84-9965-261-0.

SABATÉ, Flocel (dir.), *Anàlisi històrica de la identitat catalana*, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 2015, 204 pp. (Publicacions de la Presidència. Sèrie Major; 1). ISBN 978-84-9965-262-7.

SABATÉ, Flocel (ed.), *El mercat de Balaguer: una cruïlla*, Balaguer, Ajuntament de Balaguer, 2015, 343 pp. ISBN 978-84-606-69876.

SABATÉ, Flocel (ed.), *Perverse identities: identities in conflict*, Bern, Peter Lang AG, 2015, 598 pp. (Identities/Identités/Identidades; 3). ISBN 978-3-0343-1556-2.

SABATÉ, Flocel (ed.), *Conditioned identities: wished-for and unwished-for identities*, Bern, Peter Lang AG, 2015, 467 pp. (Identities/Identités/Identidades; 4). ISBN 978-3-0343-1618-7.

SABATÉ, Flocel; FONSECA, Luís Adão da (eds.), *Catalonia and Portugal: the Iberian Peninsula from the periphery*, Bern, Peter Lang AG, 2015, 529 pp. (Identities/Identités/Identidades; 5). ISBN 978-3-0343-1650-7.

SABATÉ, Flocel (ed.), *Ruptura i legitimitat dinàstica a l'Edat Mitjana. Reunió científica: XVII curs d'estiu Comtat d'Urgell, celebrat a Balaguer els dies 4, 5 i 6 de juliol de 2012*, Lleida, Pagès Editors, 2015, 311 pp. ISBN 978-84-9975-584-7.

SANCHO I PLANAS, Marta, *Des de l'arqueologia, reviu l'Edat Mitjana = Reconstructing the Middle Ages through archaeology*, Barcelona, Universitat de Barcelona, 2015, 85 pp. (Lliçons/Lessons; 7). ISBN 978-84-475-3918-5.

SANGERMANO, Gerardo, *Scritti amalfitani. Venti anni di studi su Amalfi medievale e il suo territorio*, Battipaglia, Laveglia & Carlone, 2014, 362 pp. ISBN 978-88-86854-49-8.

SERRA I PUIG, Eva, *Els Llibres de l'ànima de la Diputació del General de Catalunya (1493-1714)*, 2 vols., Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, Secció Històrico-Arqueològica, 2015, 660+648 pp. (Memòries de la Secció Històrico-Arqueològica; 99/1 - 99/2). ISBN 978-84-9965-255-9 (o.c.).

SERRANO COLL, Marta, *Effigies Regis Aragonum. La imagen figurativa del rey de Aragón en la Edad Media*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2015, 658 pp. ISBN 978-84-9911-293-0.

SERRANO COLL, Marta, *Ferdinandus Dei gracia Rex Aragonum: la efigie de Fernando II el Católico en la iconografía medieval*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2014, 229 pp. ISBN 978-84-9911-295-4.

SESMA MUÑOZ, J. Ángel; LALIE-NA CORBERA, Carlos (coords.), *De la escritura a la historia (Aragón, siglos XIII-XV). Estudios dedicados a la profesora Cristina Monrde Albiac*, Zaragoza, Grupo CEMA, 2014, 283 pp. ISBN 978-84-92522-77-4.

VALLE MELÓN, José Manuel; RODRÍGUEZ MIRANDA, Álvaro (eds.), *El monasterio de San Prudencio de Monte Laturce: pasado, presente y ¿futuro? = The monastery of San Prudencio of Mount Laturce: past, present and... future?*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2014, 193 pp. ISBN 978-84-9960-077-2.