

PUBLICACIONES RECIBIDAS

ARMENTEROS MARTÍNEZ, Iván; OUERFELLI, Mohamed (coords.), *L'économie de l'esclavage en Méditerranée médiévale et moderne*, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, 2016, 197 pp. (Rives méditerranéennes; 53). ISBN 979-10-320-0093-9.

AZZOLINI, Monica; LAZZARINI, Isabella (eds.), *Italian Renaissance Diplomacy: a Sourcebook*, Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2017, 300 pp. (Durham Medieval and Renaissance Texts and Translations; 6). ISBN 978-0-88844-566-7.

BARCELÓ PRATS, Josep, *Poder local, govern i assistència pública: l'Hospital de Sant Pau i Santa Tecla de Tarragona*, Tarragona, Arola editors, 2017, 273 pp. ISBN 978-84-947015-8-0.

BENÍTEZ GUERRERO, Carmen, *Crónica de Fernando IV: estudio y edición de un texto postalfonés*, El Puerto de Santa María, Cátedra Alfonso X el Sabio - Universidad de Sevilla, 2017, CLXII+217 pp. ISBN 978-84-472-1897-4.

BENMAKHOULF, Ali (dir.), *L'humanité face aux défis climatiques et environnementaux: approches multidisciplinaires*, Casablanca, Fondation du Roi Abdul-Aziz al Saoud, 2017, 162 pp. ISBN 978-9954-0-3623-5.

COMAS-VIA, Mireia, *Entre la solitud i la llibertat: vídues barcelonines a finals de l'Edat Mitjana*, Roma, Viella-Barcelona, IRCVM, 2015, 257 pp.

(IRCVM-Medieval Cultures; 4). ISBN 978-88-8334-511-2.

COMPANYS, Mariona (coord.), *Templers: guerra i religió a l'Europa de les croades*, Barcelona, Museu d'Història de Catalunya, 2017, 201 pp. ISBN 978-84-393-9535-5.

El Consell Comarcal del Tarragonès: d'espai de culte romà a hospital medieval: 25 anys de la seva recuperació, Tarragona, Consell Comarcal del Tarragonès - Arola editors, 2017, 180 pp. ISBN 978-84-947255-3-1.

COULON, Damien; GADRAT-OUERFELLI, Christine (dir.), *Le voyage au Moyen Âge: description du monde et quête individuelle*, Aix-en-Provence, Presse Universitaires de Provence, 2017, 180 pp. (Le Temps de l'Histoire). ISBN 979-10-320-0104-2.

COUTO, Dejanirah; PÉQUIGNOT, Stéphane (dir.), *Les langues de la négociation: approches historiennes*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2017, 286 pp. ISBN 978-2-7535-5317-0.

DEVLIN, Keith, *Finding Fibonacci: the Quest to Rediscover the Forgotten Mathematical Genius who Changed the World*, Princeton, Princeton University Press, 2017, 241 pp. ISBN 978-0-691-17486-0.

DUARTE, Luís Miguel, *Ceuta, 1415*, Lisboa, Livros Horizonte, 2015, 255 pp. ISBN 978-972-24-1798-3.

FIDORA, Alexander; POLLONI, Nicola (eds.), *Appropriation, Interpre-*

tation and Criticism: Philosophical and Theological Exchanges between the Arabic, Hebrew and Latin Intellectual Traditions, Barcelona - Roma, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2017, IX+336 pp. (Textes et Études du Moyen Âge; 88). ISBN 978-2-503-57744-9.

FILIPPOV, Igor; SABATÉ, Flocel (eds.), *Identity and Loss of Historical Memory: the Destruction of Archives*, Berna, Peter Lang, 2017, 351 pp. (Identities = Identités = Identidades; 7). ISBN 978-3-0343-2506-6.

FONT, Gemma, et al., *Montsoriu: el castell gòtic de Catalunya*, Santa Coloma de Farners, Consell Comarcal de la Selva - Museu Etnològic del Montseny, 2016, 191 pp. ISBN 978-84-617-6646-8.

GHIGNOLI, Antonella; HUSCHNER, Wolfgang; JAROS, Marie Ulrike (eds.), *Europäische Herrscher und die Toskana im Spiegel der urkundlichen Überlieferung (800-1100) = I sovrani europei e la Toscana nel riflesso della tradizione documentaria (800-1100)*, Leipzig, Eudora-Verlag, 2016, 270 pp. (Italia Regia, Fonti e ricerche per la storia medievale; 1). ISBN 978-3-938533-33-8.

GUIDI SÁNCHEZ, José Javier, *Els ports i la navegació de la Catalunya Nova (Tarragona-Delta de l'Ebre) a l'Edat Mitjana. La xarxa portuària, les rutes i els sistemes de navegació entre Al-Àndalus i la Corona Catalano-Aragonesa (segles X-XIV)*, Barcelona, Museu Marítim de Barcelona, 2016, 283 pp. (Estudis; 22). ISBN 978-84-945397-0-1.

HAMESSE, Jacqueline; MEIRINHOS, José (eds.), *Les "Auctoritates Aristotelis", leur utilisation et leur influence*

chez les auteurs médiévaux: état de la question 40 ans après la publication, Barcelona - Madrid, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2015, 362 pp. (Textes et Études du Moyen Âge; 83). ISBN 978-2-503-56738-9.

JACOB, Robert, *La gracia de los jueces: la institución judicial y lo sagrado en Occidente*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2017, XXXIX+544 pp. ISBN 978-84-9119-774-4.

LADERO QUESADA, Miguel Ángel, *Francisco de Vargas, tesorero real: un testimonio sobre los últimos años de Fernando el Católico, 1506-1517*, Madrid, Editorial Dykinson, 2017, 123 pp. ISBN 978-84-9148-133-1.

LADERO QUESADA, Miguel Ángel, *Los últimos años de Fernando el Católico, 1505-1517*, Madrid, Editorial Dykinson - Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno, 2016, 396 pp. ISBN 978-84-9085-845-5.

LEONARDI, Marco, *Aqua curanda est: le acque e il loro utilizzo nei territori di Friburgo in Brisgovia e Catania dal XIII al XVI secolo*, Firenze, Leo S. Olschki, 2017, 298 pp. (Aequae. Studi e Testi sulle Terme; 9). ISBN 978-88-222-6502-9.

LYNCH, Sarah B., *Elementary and grammar education in late medieval France: Lyon, 1285-1530*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2017, 190 pp. (Knowledge Communities; 1). ISBN 978-90-8964-986-7.

MARCOS PASCUAL, Enrique, *Historia y jurisdicción de las abadesas del Monasterio de Cañas en la Edad Media*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2016, 453 pp. (Ciencias Sociales; 26). ISBN 978-84-9960-099-4.

MITRE FERNÁNDEZ, Emilio, *Desprecio del mundo y alegría de vivir en la Edad Media*, Madrid, Editorial Trotta, 2017, 195 pp. ISBN 978-84-9879-692-6.

MUZZARELLI, Maria Giuseppina; NICO OTTAVIANI, Maria Grazia; ZARRI, Gabriella (eds.), *Il velo in area mediterranea fra storia e simbolo: tardo Medioevo - prima Età moderna*, Bologna, il Mulino, 2014, 409 pp. ISBN 978-88-15-25189-3.

NARBONA VIZCAÍNO, Rafael, *La ciudad y la fiesta: cultura de la representación en la sociedad medieval (siglos XIII-XV)*, Madrid, Editorial Síntesis, 2017, 274 pp. (Temas de Historia Medieval; 5). ISBN 978-84-9077-456-4.

NAVARRO ESPINACH, Germán; VILLANUEVA MORTE, Concepción (coords.), *Industrias y mercados rurales en los reinos hispánicos (siglos XIII-XV)*, Murcia, Sociedad Española de Estudios Medievales, 2017, 527 pp. (Monografías de la Sociedad Española de Estudios Medievales; 9). ISBN 978-84-946481-5-1.

NEF, Annliese, *L'Islam a-t-il une histoire?: de l'enseignement du fait religieux comme fait social*, Lormont, Le Bord de l'Eau, 2017, 216 pp. ISBN 978-2-35687-505-1.

NEUMANN, Christian Alexander, *Venedig und Aragon im Spätmittelalter (1280-1410): eine Verflechtungsgeschichte*, Paderborn, Ferdinand Schöningh, 2017, 809 pp. (Mittelmeerstudien; 15). ISBN 978-3-506-78523-7.

PARDO DE GUEVARA Y VALDÉS, Eduardo; ANTONIO RUBIO, María Gloria de (eds.), *Coloquio: Judíos y conversos*.

Relaciones de poder en Galicia y en los reinos hispanos, Santiago de Compostela, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2017, 211 pp. (Cuadernos de Estudios Gallegos. Monografías; 15). ISBN 978-84-00-10215-9.

POZA YAGÜE, Marta; OLIVARES MARTÍNEZ, Diana (eds.), *Alfonso VIII y Leonor de Inglaterra: confluencias artísticas en el entorno de 1200*, Madrid, Ediciones Complutense, 2017, 651 pp. (Investigación; 6). ISBN 978-84-669-3531-9.

QUINTANILLA RASO, María Concepción; BLÁZQUEZ MAYORAL, Fernando, *La forja de una casa nobiliaria bajo la monarquía de los Reyes Católicos: la casa ducal de Maqueda*, Murcia, Sociedad Española de Estudios Medievales, 2017, 375 pp. (Monografías de la Sociedad Española de Estudios Medievales; 8). ISBN 978-84-946481-3-7.

RÄSÄNEN, Marika, *Thomas Aquinas's Relics as Focus for Conflict and Cult in the Late Middle Ages: the Restless Corpse*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2017, 308 pp. (Crossing boundaries; 6). ISBN 978-90-8964-873-0.

RIPOLL I VILAMAJOR, Jaume, *Opuscles litúrgics i històrics*, Barcelona, Societat Catalana d'Estudis Litúrgics, 2016, 377 pp. (Biblioteca Litúrgica Catalana; 9). ISBN 978-84-9965-300-6.

RODRÍGUEZ SUÁREZ, Natalia, *Salamanca (siglos VIII-XV)*, León, Universidad de León, 2016, 348 pp. (Corpus Inscriptionum Hispaniae Mediaevalium; 2). ISBN 978-84-9773-880-4.

ROMERO, Elena, *El profeta Moisés, divino y humano: su grandeza y*

su muerte. *Versiones sefardíes de dos leyendas hebreas medievales*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2017, 363 pp. (Publicaciones de Estudios Sefardíes; 16). ISBN 978-84-00-10205-0.

El s. XV, temps de canvis i incerteses. Actes del Simposi "In Maritima": 1r Simposi sobre història, cultura i patrimoni del Maresme medieval, Vilassar de Dalt, Museu Arxiu de Vilassar de Dalt; Maresme Medieval, 2017, 275 pp.

TERÉS, Maria Rosa (ed.), *Catalunya i l'Europa septentrional a l'entorn de 1400: circulació de mestres, obres i models artístics*, Roma, Viella - IRCVM, 2016, 373 pp. (IRCVM-Medieval Cultures; 5). ISBN 978-88-6728-319-4.

VAL VALDIVIESO, María Isabel del (coord.), *El agua en el imaginario medieval: los reinos ibéricos en la Baja Edad Media*, San Vicente de Raspeig, Publicacions de la Universitat d'Alacant, 2016, 354 pp. ISBN 978-84-9717-498-5.

VENTURINI, Lisa (ed.), *Ghirlandaria: un manoscritto di ricordi della famiglia Ghirlandaio*, Firenze, Leo S. Olschki, 2017, XVII+472 pp. (Biblioteca Storica Toscana: a cura della Deputazione di Storia Patria per la Toscana; 76). ISBN 978-88-222-6498-5.

VICIANO, Pau, *Més enllà de la senyoria: mercat i impostos a la Plana de Castelló*, Catarroja, Afers, 2017, 250 pp. (Recerca i Pensament; 86). ISBN 978-84-16260-34-8.