

## S E M B L A N Z A S

### CARRERA Y PUBLICACIONES DE LA PROFESORA JILL R. WEBSTER UNIVERSIDAD DE TORONTO

ROBERT I. BURNS, S.J.  
*Universidad de California  
California, Los Angeles (USA)*

En 1995 la Profesora Jill R. Webster fue distinguida con la concesión del título de profesora emérita en la Universidad de Toronto. Además, el hecho de haber sido una estudiosa internacionalmente conocida de la Historia y de la Literatura Catalanas le valieron su designación como Directora del Centro de Estudios Medievales de la citada Universidad. La situación de emérita no ha significado, en absoluto, para la Profesora Webster una disminución de su producción erudita, sino que sus monografías, en prensa o en preparación, continúan aumentando nuestro conocimiento de la cultura medieval catalana y de la expansión de las Ordenes Mendicantes entre la cristiandad. El gran Josep Torras i Bages argumentó que de la misma manera que los Benedictinos moldearon el espíritu y la historia de Inglaterra, los Mendicantes influyeron en la evolución del espíritu catalán.

Puesto que la Profesora Webster continúa siendo la principal investigadora de los Franciscanos y Carmelitas en Cataluña, su posición entre los estudiosos de Cataluña es central y única, como único es también su estilo de vida, ya que, durante mucho tiempo, Jill Webster ha estado viviendo, alternativamente, en el barrio de Sarriá, de Barcelona -donde pasa

las temporadas que sus obligaciones académicas se lo permitían- y en Toronto (Canadá). Este bipolarismo geográfico le ha permitido llevar a cabo, año tras año, una sistemática -casi exhaustiva- investigación en los archivos de Cataluña. Asimismo, gracias a las citadas estancias en Barcelona, ha entablado profunda amistad con académicos, intelectuales y ciudadanos catalanes, así como intimidad con la vida diaria del pueblo catalán

### 1. FORMACIÓN UNIVERSITARIA

Nacida en Inglaterra en 1931, Jill R. Webster terminó en 1962 su Licenciatura en Letras Hispánicas, con la máxima calificación, por la Universidad de Liverpool que, en aquellos años, constituía un Centro activo en ese campo y patrocinaba el famoso "Bulletin of Hispanic Studies". A mediados de los años cincuenta, Jill Webster trabajó en Barcelona durante dos años

y aquella experiencia trajo consigo un especial interés por la Lengua y la Cultura Catalanas, interés que le iba a durar toda la vida. Ello trajo como consecuencia que eligiera el estudio de la especialidad de Catalán en la Universidad de Liverpool. Muy al principio de la década de los sesenta, inició sus estancias anuales en las tierras catalanas. Sus contactos con el "Institut d'Estudis Catalans" marcaron, asimismo, la citada década y este hecho fomentó su predilección por Cataluña y le llevó a plantearse la posibilidad de llevar a cabo una investigación sobre las clases sociales catalanas en la Edad Media. A lo largo de un curso estuvo estudiando en el "Institut d'Estudis Catalans" y esta Institución le concedió una beca para continuar sus estudios en Inglaterra. En 1964, obtuvo un M.A. en Lenguas y Literaturas Hispánicas por la Universidad de Nottingham; en 1965, un Certificado de Postgraduada en Enseñanza por la Universidad de Liverpool; en 1969, realizó el Doctorado en Lenguas y Literaturas Hispánicas por la Universidad de Toronto (Canadá), habiendo tenido como Director de la tesis al Prof. Josep Gulsoy; y en 1978, obtuvo la Licenciatura en Historia por la Universidad de Londres.

## 2. CARRERA ACADÉMICA

Entre tanto, la Profesora Webster había iniciado su "Asociación de mas de 25 años" con la Universidad de Toronto, la mayor y más prestigiosa Universidad del Canadá, y un importante Centro para el estudio de la Historia y de la Cultura medievales. Entre 1968 y 1973 estuvo en el Campus de Erindale de la Universidad de Toronto; en 1973, empezó a formar parte del cuerpo docente de la Escuela de Estudios Graduados de la Universidad; en 1979, pasó a ser Profesora Asociada; y en 1979, a Profesora Numeraria, al mismo tiempo que ocupó un cargo administrativo en calidad de Asociada al Decano de la Facultad de Letras y Ciencias (1978-1981).

A partir de 1979, el "College" de la Universidad de St. Michael's la distinguió con una afiliación honoraria. Aunque sus mayores aportaciones se produjeron en el campo de investigación de la Historia Medieval catalana, las enseñanzas que impartió en el Departamento de Español de la Universidad de Toronto -donde ocupó el puesto de Directora Asociada durante la década 1983-1993, y de la Sección de Estudios Graduados desde 1993- abarcaron también las Humanidades en Castilla y Portugal.

## 3. DISTINCIONES Y PERTENENCIA A ASOCIACIONES

En consideración a las dotes intelectuales y al "status" internacional de la Profesora Webster, la Universidad de Toronto la designó como Directora de su prestigioso Centro de Estudios Medievales, cargo que ejerció desde 1989 a 1995. Durante su dirección, organizó un buen número de conferencias internacionales por las que el Centro es bien conocido. Otra importante distinción de la que fue objeto Jill Webster es la de haber sido elegida como Miembro de la "Royal Society of Canada". Además, por dos veces, fue designada Presidente de la "American Academy of Research Historians on Medieval Spain" (filial de la "American Historical Association") y durante muchos años actuó como tesorera-secretaria de la "American Association of Teachers of Spanish and Portuguese" (Delegación de Ontario).

Todos esos reconocimientos y el gran número de becas que recibió implicaron una tal intensificación de su trabajo de investigación que sería tedioso enumerarlo. Por ejemplo, en el período comprendido entre los años 1975 y 1993 consiguió una beca cada año, excepto sólo en dos. Su

experiencia le condujo a formar parte de muchos Comités del "College" de la Universidad de St. Michael. Los estudios realizados sobre la cultura catalana hicieron que su biografía apareciera en la *Gran Enciclopèdia Catalana*. Recientemente, ha negociado un acuerdo entre la Generalitat de Cataluña y la Universidad de Toronto para la realización de un Programa especial en la citada Universidad sobre Literatura catalana.

#### 4. CONFERENCIAS, DISERTACIONES Y RESEÑAS

A pesar de sus constantes obligaciones y de su semi-permanente residencia en Barcelona, la Profesora Webster ha sido incansable presentando ponencias y comunicaciones en los diversos congresos, especialmente los dedicados a la Historia de la Corona de Aragón que han tenido lugar en España, Francia e Italia; en la "American Historical Association"; en la "American Academy of Research Historians on Medieval Spain"; en la "Canadian Association of Hispanists"; en la "North American Catalan Society". Igualmente, ha participado en muchas Conferencias sobre la Orden Franciscana y en otras organizaciones. Su *curriculum vitae* cuenta con cuarenta trabajos importantes, además de conferencias invitadas en el Canadá, Inglaterra, Francia, Grecia, Israel, Italia y Estados Unidos, así como en muchas Universidades. Un ejemplo reciente es la conferencia que impartió en abril de 1996 a los estudiantes del Departamento de Arte de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Barcelona, sobre "Arte y arquitectura de las Ordenes Mendicantes", pronunciando la conferencia en catalán. Además de los artículos, realizó también un buen número de conferencias en su fluído catalán.

Una larga serie de reseñas de libros se han publicado en revistas tales como la "American Historical Review", el "Bulletin of Hispanic Studies", el "Canadian Journal of History" el "Catholic Historical Review" y "Speculum".

#### 5. LIBROS

##### *-Anarquismo y Eiximenis*

La selección bibliográfica que se publica como Apéndice de esta Semblanza, pone de manifiesto los diversos temas a los que la Profesora

Webster ha dedicado su atención. Unos cincuenta títulos -entre artículos y capítulos de libros-, realizados durante los últimos diez años se reparten entre los Mendicantes catalanes (especialmente los Franciscanos), y la Historia y la Literatura catalanas en la Edad Media, con incursiones en la Historia social, política y, sobre todo, religiosa, asimismo de Cataluña. Sus libros abordan y desarrollan los temas de su especial interés. Como antigua estudiante del anarquismo ibérico en el siglo actual, realizó amplias entrevistas a la mayoría de sus líderes y compiló un volumen para la Editorial Anthropos, titulado *Documents per a la història de la FAI*. En relación con este proyecto, debe hacerse constar que dio su considerable biblioteca sobre el anarquismo a la *Generalitat* de Cataluña, a través del Centro de Estudios de Historia Contemporánea.

Otro trabajo antiguo fue su tesis doctoral, consistente en la edición crítica de una parte del *Dotzè del Crestià*, de Francesc Eiximenis. Ese trabajo se integró en la publicación de la segunda parte del *Dotzè*, que se llevó a cabo en Gerona, en dos volúmenes (1986-1987) -dentro de las *Obres* de Eiximenis- y en la que intervinieron diversos autores. Además, la Profesora Webster preparó dos pequeños volúmenes sobre Eiximenis, previos a la citada edición -una útil antología de manuscritos inéditos de Eiximenis, *La societat catalana al segle XIV* (Barcelona, 1967, reeditada en 1980), y *Excerpts from the Works of Francesc Eiximenis* (St. Andrew's University, Scotland, 1982).

Durante todo el siguiente período de labor archivística, la Profesora Webster continuó obteniendo más información aún desconocida sobre Eiximenis y su familia, un proyecto que ya tiene ya terminado

#### *-Franciscanos y Carmelitas*

Al mismo tiempo, sus artículos sobre el franciscanismo catalán se habían ido multiplicando hasta llevarla a la publicación de la *Col.lecció de documents sobre el convent de Girona*, una obra editada en tres partes por el "Institut d'Estudis Gironins" (Gerona, 1985-1989) y de un importante libro sobre los conflictos entre los Mendicantes y el clero parroquial en la Valencia medieval, titulado *Per Déu o per diners*, actualmente en prensa por la Editorial Afers. Esta ambiciosa obra abarca el estudio de todas las Órdenes Mendicantes de Valencia, incluyendo también Agustinos y Dominicos, en sus relaciones con el clero secular, en torno al 1400 y publica documentos inéditos, algunos tan importantes como la sentencia arbitral de

San Vicente Ferrer. Dentro del mismo campo del franciscanismo, Jill Webster ha concluido un libro sobre *The Franciscans in Puigcerdà*, desde 1320 a 1570, basado en fuentes archivísticas. Pero la obra cumbre dentro de esta línea de investigación ha sido el largo y complejo estudio *Els Menorets: The Franciscans in the Realms of Aragon from St Francis to the Black Death*, editado en Toronto en 1993 por el "Pontifical Institute of Mediaeval Studies".

La Profesora Webster se ha interesado también por la Orden Mendicante de los Carmelitas en la Corona de Aragon durante la Edad Media, Orden que, inexplicablemente, tuvo mucho menos éxito entre la sociedad catalana que la franciscana. Con constancia y asiduidad, Jill Webster ha ido compilando una base de datos con el fin de examinar ese fenómeno y, además, ha escrito y tiene actualmente en prensa: *Forward in Faith: Carmel in Medieval Catalonia, the Formative Years*. Por lo que al siglo XV se refiere, se halla muy avanzada una historia institucional de los primeros conventos de Carmelitas en Cataluña, bajo el título *The Road to Reform*.

Su ritmo de investigación se hace cada vez más intenso, al tiempo que las largas décadas de incansable trabajo en los archivos le permiten encontrar nuevos datos que aumentan la importancia de los que ya tiene.

Hay que hacer constar también que la Profesora Webster ha estado investigando sobre la historia de los primeros años del monasterio cartujano de Vall de Crist, cerca de Segorbe, y sobre los establecimientos cartujos en el reino de Valencia anteriores a 1425, teniendo ya prácticamente terminada la labor de archivo. También ha reunido la documentación archivística para llevar a cabo un trabajo monográfico relativo a las Ordenes religiosas en Puigcerdà, durante los siglos XVI y XVII. La labor de la Profesora Webster se enriquece aun más porque, a través de la documentación de los Mendicantes, proporciona un mejor conocimiento de los pintores catalanes medievales y de la piedad catalana.

### *-Els Menorets*

En esta etapa de la carrera investigadora de la Profesora Webster, *Els Menorets* constituye su obra maestra. Las razones de ello son extrínsecas e intrínsecas. Desde el punto de vista extrínseco, *Els Menorets* ha llenado el vacío que existía en la inmensa bibliografía internacional del Franciscanismo en lo referente a los reinos de Aragón-Cataluña con sus dependencias

francesas, italianas y tunecinas. Desde el punto de vista intrínseco, el libro ha conseguido reunir una tal cantidad de material archivístico sobre los franciscanos, difícil de hallar en la mayor parte de los países para el período estudiado. Por un lado, *Els Menorets* reconstruye detalladamente la historia estructural de la Orden franciscana en Cataluña-Aragón; y, por el otro, traza la evolución de la Orden en simbiosis con el crecimiento comercial y urbano de las citadas tierras. Para conseguir lo primero, la autora tuvo que investigar en los archivos de cada convento y obtener de los propios frailes residentes la mayor cantidad posible de información sobre su actividad, arquitectura, fondos económicos y sobre frailes que ocuparon posiciones administrativas. Para lo segundo, la autora tuvo que entresacar de los documentos reales y urbanos la dependencia existente entre la Corona y los frailes, en la Reconquista, la diplomacia, el favor real, la protección, las designaciones de obispos y la validación de la dinastía.

Por lo que a este segundo aspecto se refiere, la relación simbiótica entre la Orden y la mentalidad de los mercaderes de las ciudades tiene especial significación (sobre todo desde el momento en que las ciudades se convirtieron en el apoyo de la Corona), con los frailes que procedían de familias de mercaderes, puesto que obtenían ayudas de sus testamentos y dignificaban sus actividades financieras. Otros temas que se tratan en el libro son la cuestión del control de los recursos pastorales y del dinero en la pugna interna entre una pobreza ideal y una pragmática ideal y las dramáticas historias o anécdotas por las cuales el espíritu del franciscanismo catalano-aragonés puede verse en acción bajo diversas categorías. Era característico de aquellos fragmentados reinos que el personal de la Orden en Cataluña y en Occitania procediera sobre todo de ricas familias de mercaderes; en el Aragón feudal, de las familias terratenientes; y en Valencia de ambos orígenes.

Un capítulo especialmente valioso aclara la tradición folklórico-literaria relativa a la presencia en España del mismo San Francisco. Otros capítulos narran hechos auténticos entresacados de los documentos hallados en los archivos, ofrecen biografías breves de frailes que tuvieron especial relieve y tratan del papel que los Franciscanos desempeñaron en la pugna ideológica entre el papa y el emperador. El capítulo final está dedicado al importante tema del impacto cultural de los frailes, incluyendo sus escuelas, bibliotecas, arquitectura de sus edificios, festividades, culto a los santos, poesía, plegarias, obras pictóricas de artistas como Ferrer Bassa o Francesc Comes y estudio de algunos de las personalidades relacionadas con el

franciscanismo, tales como Ramon Llull, Arnau de Vilanova, Francesc Eiximenis y Jofre de Foixà.

Además del estudio, el libro tiene otra parte dedicada a índices, con más de mil nombres de frailes, dispuestos por orden alfabético, cronológico o por comunidades ubicadas en más de cuarenta ciudades. El nombre de cada fraile aparece traducido a la forma romance. Se incluye una lista de cuarenta frailes con descripción de su árbol genealógico. También se dan relaciones de cargos que tenían como guardianes en 32 ciudades, lectores en 15 y procuradores en 20, sin olvidar una lista de cuentas impagadas en 24 ciudades. Finalmente, el libro aumenta su valor gracias a la publicación de un corpus de unos sesenta documentos inéditos. Es, pues, un estudio definitivo sobre los fondos de los 63 archivos consultados en España y en Francia, que sirve de orientación a futuros investigadores. Se trata, pues, de una obra magistral y definitiva.

### CONCLUSIÓN

Además de sus estudios sobre Eiximenis y actualmente sobre los Carmelitas, así como otros temas, la Profesora Webster se ha convertido en la principal autoridad sobre el franciscanismo catalán y ha llevado este campo de estudio a la atención internacional. Es difícil que nadie consiga tener su maestría -obtenida tras largos años de trabajo archivístico-, su dominio de los archivos locales, su habilidad en el manejo de documentos notariales y su infatigable energía para afrontar la compleja historia de movimiento franciscano catalano-aragonés. Al mismo tiempo, es digno de especial mención su interés en representar la cultura catalana en América del Norte.

Muchos colegas y amigos de la Profesora Webster en Canadá, Gran Bretaña, España y Estados Unidos, así como estudiosos jóvenes a los que ha orientado y ayudado a lo largo de muchos años, se congratulan y la felicitan con motivo de la concesión del status de "Emerita" y desean que prosiga su prolífica trayectoria investigadora y que se hagan realidad sus proyectos.

SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA  
DE JILL R. WEBSTER

I. LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBROS

1. *La societat catalana al segle XIV* (antología de excerpts inéditos, procedentes de manuscritos de Francesc Eiximenis), Barcelona, Edicions 62, 1967. Reimpresión, 1980.

2. *Tècnica de Cambra*, por Manuel Pedrolo (traducción), en *Modern International Drama*, Primavera, 1972. Reimpreso en *Catalan Dramatists*, ed. G. Wellwarth, Montreal, 1976.

3. *Crestià, Eiximenis, Regiment* (artículos) en *Gran Enciclopèdia Catalana*, Barcelona, 1977-1980.

4. *The Historical importance of Francesc Eiximenis*, en *Catalan Studies. Volume in Memory of Josephine de Boer*, Barcelona, 1977.

5. *Excerpts from the Works of Francesc Eiximenis*, University of St. Andrews, Scotland, Folklore Seminar Papers, 3, 1982, 64 pp.

6. *Patronage and Piety: Catalan Letters from Lull to March*, en *The Worlds of Alfonso the Learned and James the Conqueror*, ed. Robert I. Burns, S.J., Princeton, 1985, pp. 68-94.

7. *Dotzè Llibre del Crestià*, de Francesc Eiximenis (una team publicación), en *Obres de Francesc Eiximenis*, II.1, II.2, Girona, 1986-1987.

8. *Els Menorets: The Franciscans in the Realms of Aragon from St. Francis to the Black Death*, Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1993. XII-455 pp.

9. *Documents per a la història de la FAI*, Barcelona, Ed. Anthropos (en curso de publicación).

10. *Conversion and Coexistence: The Franciscan Mission in the Crown of Aragon*, en *Spain and the Western Mediterranean: Essays in Honor of Robert I. Burns*, S.J., ed. D. Kagay and P. Padilla (en curso de publicación).

11. *The Friars and Puigcerdà*, en "Iberia and the Mediterranean World of the Middle Ages: Essays in Honor of Robert I. Burns, S.J.

12. Traducciones del *Libro de Buen Amor*; y el Documento fundacional de la Casa Franciscana de Puigcerdà: *Three Peoples, One Peninsula: Readings on Life and society in Medieval Iberia*. Ed. Olivia REMIE CONSTABLE. Aceptado por University of Pennsylvania Press. En prensa.

13. *Els franciscans i la burgesia a Puigcerdà*. En prensa.

14. *Forward in Faith: Carmel in Medieval Catalonia. The Formative Years*. En prensa.

15. *Per Déu o per diners: els Mendicants i el clergat al país valencià*. Valencia, Editorial Afers. En prensa.

## II. ARTÍCULOS

16. *Francesc Eiximenis on Royal Officials. A View of Fourteenth Century Aragon*, "Mediaeval Studies", XXXI (1969), pp. 239-249.

17. *Algunos de los aspectos de la vida disfrutada por las clases altas del siglo XIV mencionados por Francesc Eiximenis, OFM (1340?-1509?)*, "Estudios Franciscanos", 69 (1967), pp. 343-354.

18. *La república cristiana y el rey en el siglo XIV, según Francesc Eiximenis (1340?-1409?)*, "Estudios Franciscanos", 69 (1968), pp. 111-118.

19. *La función de las clases inferiores dentro de la sociedad del siglo XIV según Fray Francisco Eiximenis*, "Revista Valenciana de Filología" VII (1963-1966) [1969], pp. 87-92.

20. *Nuevas aportaciones a los estudios eiximenianos: Francesc Eiximenis, su familia y su vida*, "Archivo Ibero-Americano" (Madrid, julio-diciembre, 1980), pp. 428-438.

21. *Unlocking lost Archives: Medieval Franciscan Communities* "The Catholic Historical Review" (October, 1980), pp. 537-550.
22. *Dos siglos de franciscanismo en Cataluña: el convento de San Francisco de Barcelona durante los siglos XIII y XIV*, "Archivo Ibero-Americano", XLI-161/162 (Madrid, 1981), pp. 223-255.
23. *Notes biogràfiques sobre Fra Francesc Eiximenis, franciscà gironí* "Miscel·lània Aramon i Serra", II, Barcelona, 1980, pp. 597-602.
24. *Los primeros frailes menores en Cataluña*, "X Congreso de Historia de la Corona de Aragón", Actas, Zaragoza, 1981.
25. *Els orígens socials dels Franciscans*, "Actes del Segon Col·loqui d'Estudis Catalans a Nord-Amèrica", Yale, 1979, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1982, pp. 415-424.
26. *Franciscanismo de la reina de Aragón, doña María de Luna (1396-1406)*, "Archivo Ibero-Americano", XLII-165/168 (Madrid, 1982), pp. 81-123.
27. *A Menina e Moça de Bernardim Ribeiro e a tradição 'homo viator'*, "Didaskalia", XI (Lisboa, 1981), pp. 13-64.
28. *Bibliografia e fontes para a história franciscana portuguesa na Idade Média*, "Itinerarium", XXVIII-112/113 (Braga, 1982), pp. 58-72 (Tirada aparte, Braga, 1983, pp. 5-19).
29. *La importancia socio-política de los frailes menores en la Corona de Aragón hasta el Compromiso de Caspe*, "Asociación Internacional de Hispanistas", Actas, Toronto, 1980, pp. 786-789.
30. *Fra Francesc i Fra Tomàs Alsina com a pacificadors de brogits i escàndols al convent de Barcelona l'any 1382*, "Estudios Franciscanos", 84 (1983), pp. 339-350.
31. *The 'Historia Roderici' as a source of the 'Primera Crónica General de España'*, "Anuario de Estudios Medievales", XIII (Barcelona, 1983, pp. 107-135.
32. *Tradiciones y datos medievales para la historia franciscana*, "Archivo Ibero-Americano", XLIV-173/174 (1984), pp. 199-210.

33. *Francesc Eiximenis i Felip de Malla*, "Estudios Franciscanos", 85 (1984), pp. 359-368.

34. *The Early Carmelite Foundations in the Crown of Aragon*, "Carmelus", 32 (1985), pp. 168-186.

35. *The Carmelites in Majorca*, "Carmelus", 34 (Roma, 1986), pp. 94-112.

36. *Una familia de mercaderes: los Examenis*, "Archivo Ibero-Americano", XLVII (1987), pp. 63-78.

37. *El suport reial i ciutadà a Mallorca*, "XIII Congr s d'Hist ria de la Corona d'Aragó", Comunicaciones I (primera part), Palma de Mallorca, Institut d'Estudis Baleàrics, 1989, pp. 263-270.

38. *El desconocido convento de Puigcerdà. Su fundación y desarrollo*, "Archivo Ibero-Americano", Madrid, 1989, pp. 167-194.

39. *The Carmelites in Lunel and Montpellier*, "Carmelus" (Roma, 1989), pp. 145-165.

40. *The Early Catalan Mendicants in Sardinia*, "Biblioteca Francescana Sarda", Oristano, Sardegna, 1988, pp. 5-18.

41. *Els franciscans de Manresa*, "Miscel nia d'Estudis Bagens" (Manresa, Centre d'Estudis del Bages, 1987), pp. 127-137.

42. *L'art gòtic i els framenors segons alguns documents de Barcelona i de Vic*, "Ausa" (Vic, 1987), pp. 203-208.

43. *The Barcelona Carmelite Archives*, "Analecta Sacra Tarraconensia", 65 (1992), pp. 141-210.

44. *Los hospitales de Barcelona y Valencia de los frailes menores*, "Archivo Ibero-Americano", LI (Madrid, 1991), pp. 375-390.

45. *Documents i conflictes relacionats amb els convents de Sant Francesc, Santa Clara i Santa Maria del Carme de Vic*, "Studia Vicensia", Vic (en prensa).

46. *Un retaule desconegut de Jaume Serra, pintor barceloní, i dades per l'història de l'art gòtic a Catalunya*, "Ausa", XIV-124 (Vic, 1990), pp. 5-11.

47. *La contribución de los registros del Patrimonio Real a la historia de los Frailes Menores durante la primera mitad del siglo XIV*, "Archivo Ibero-Americano", LIII-209/212 (Madrid, enero-diciembre 1993), pp. 525-548.

48. *Notes per l'història de l'Alzira Medieval*, "Al-Gezira", 7 (Alzira, 1992), pp. 97-109.

49. *L'Arxiu del convent franciscà de Girona*, "Estudis Castellonencs", 6 (1994-1995), pp. 1531-1536.

50. *En honor de la jubilación de Robert I. Burns, S.J.* "Anuario de Estudios Medievales", 21 (Barcelona, 1991), pp. 647-661.

51. *Santa Clara y los frailes menores de la Edad Media, "Pater Sororum". Política real y reforma en Cataluña*, en *Las clarisas en España y Portugal*, Actas II, vol. 2, pp. 925-933 (Congreso Internacional, Salamanca, 20-25 septiembre 1993).

52. *Los Franciscanos de Jaca y del Alto Aragón. una aproximación a su importancia política en la Edad Media*, "XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón", Jaca, septiembre, 1993 (en prensa).

53. *Col·lecció de documents sobre el convent de Girona*, "Anuari de l'Institut d'Estudis Gironins", XXVIII (1985-1986), XXIX (1987), pp. 27-86, XXX (1988-1989), pp. 141-226.

54. *La trista història del convent de Nostra Senyora del Carme de Vallparadís de Terrassa*, "Anuario de Estudios Medievales", 25/1 (1995), pp. 215-234.

55. *Nicolau Verdera i altres pintors catalans de l'Edat Mitjana*, "Ausa", Vic (en prensa).

56. *Aspectes de la societat valenciana: religió i cultura "Afers"*, València (en prensa).

III. TRABAJOS EN PREPARACIÓN

57. *Vida religiosa en Puigcerdà durante los siglos XVI-XVII.*

58. *La historia de los Carmelitas en la Corona de Aragón.*

59. *Los primeros años del convento cartujano de Vall de Crist.*

IV. INVESTIGACIONES EN CURSO

Los Carmelitas en Cataluña en el siglo XV.

Estudios misceláneos sobre las Ordenes Mendicantes en la Cataluña medieval.

4