

EN EL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE FERRAN SOLDEVILA

Nacido el 24 d'octubre de 1894 en Barcelona, se cumplieron en octubre de 1994 los cien años del nacimiento de Ferran Soldevila, uno de los historiadores catalanes más destacados de este siglo.

El ANUARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES le dedicó un extenso artículo necrológico en el volumen 9 (1974-1979), que fue redactado por el Prof. Dr. Manuel Riu. Aunque Ferran Soldevila había fallecido el 8 de mayo de 1971, la necrología no pudo salir hasta 1980, debido a una de las crisis tipográficas en las que más de una vez se ha visto envuelta nuestra revista. El retraso permitió al Prof. Riu elaborar una semblanza muy completa y muy informada, que incluye un análisis de la aportación de Ferran Soldevila a la historiografía catalana y española, a través de sus obras generales, y al medievalismo en particular, tema sobre el cual insistió más, habida cuenta de la especialización de esta revista. El artículo del Prof. Riu no ha perdido valor, quince años después de su publicación, y sabemos que ha sido punto de referencia para quienes han glosado la figura de Ferran Soldevila durante el año en que se ha estado celebrando el centenario de su nacimiento, por ello nos remitimos a él para la semblanza y la valoración de la obra de este gran historiador, que fue además un excelente escritor y una persona de gran sensibilidad y extremada cortesía.

La celebración del centenario ha permitido revalorizar su figura y su obra, quizás demasiado olvidadas últimamente, tal como se ha puesto de relieve en distintos artículos y conferencias. Aunque ello no sea cierto para los medievalistas, que hemos continuado citando las obras especializadas de Ferran Soldevila, lo es por lo que respecta a sus obras generales. Bien que las historias generales envejecen pronto, debido a las aportaciones constantes de la bibliografía en muchos de los temas tratados -riesgo mucho menor en una obra monográfica-, contienen siempre enseñanzas útiles, si han sido escritas por historiadores con la capacidad de análisis de Ferran Soldevila, que además conocía profundamente la historiografía precedente así como las fuentes archivísticas, narrativas y literarias.

Las celebraciones oficiales más destacadas de este centenario han sido el acto público, presidido por el Hon. Sr. Jordi Pujol, Presidente de la Generalitat de Catalunya, el 24 de octubre de 1994, en el cual tomaron la palabra los Sres. Jordi Sarsanedas, Manuel Riu y Josep Fontana, además del mismo presidente, y el ciclo de conferencias organizado por la Universidad de Barcelona sobre historiografía, que ha sido cerrado por el Presidente de la Generalitat el 24 de octubre de 1995. Han participado en ese ciclo, por lo que respecta a la Edad Media, el Prof. T. N. Bisson, sobre "Els orígens de Catalunya", el Prof. S. Claramunt, sobre "Des de la creació de la Corona d'Aragó fins al mal any primer" y el Prof. A. Riera sobre "Els marges d'una crisis. Del mal any primer a la mort de Ferran el Catòlic", cuyos textos se publicarán.

La mayor parte de las instituciones catalanas han colaborado con actos diversos o edición de obras de o sobre Ferran Soldevila.

El Institut d'Estudis Catalans está realizando la reedición de la magna obra inconclusa *Pere el Gran*, que se había agotado, y la edición de dos capítulos inéditos: *La revolta d'alguns barons catalans* y *La qüestió del bovatge*, acompañados ambos por su correspondiente apéndice documental y por el Itinerario del monarca, que abarca los años 1278-1280. El capítulo de *La qüestió del bovatge* fue escrito íntegramente por Ferran Soldevila, mientras que el de *La revolta d'alguns barons catalans*, fue redactado por M. Coll i Alentorn, miembro como él mismo del Institut d'Estudis Catalans, sobre el material recogido por F. Soldevila, cuando la salud de éste ya no le permitía trabajar, aunque sí leer y opinar sobre lo que escribía abnegadamente M. Coll i Alentorn, que se había hecho cargo de concluir éste y algún otro de los libros que F. Soldevila tenía pendientes de finalización. Quien suscribe tiene el honor de ocuparse de esta edición, que vendrá acompañada por un índice general, que permitirá un manejo mucho más fácil de la obra, especialmente para consultas puntuales. Esta es sin duda la obra más destacada de Ferran Soldevila como medievalista y por ello es importante ponerla de nuevo al alcance del público.

Otra obra de interés para los medievalistas que se ha publicado durante el año del centenario es la titulada *Ferran Soldevila. Centenari (1894-1994)*, editada por el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, que contiene, además de una breve antología de textos del autor, el trabajo de Manuel Riu, *La vida i l'obra de Ferran Soldevila*, que amplía el trabajo publicado precedentemente en el ANUARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES ya citado.

El libro de Rosa Montoriol, *Ferran Soldevila 1894-1971. Una aproximació bibliogràfica*, publicado por la editorial Afers en 1994, ofrece una bibliografía muy nutrida, mientras que la obra de Enric Pujol, *Ferran Soldevila. Els fonaments de la historiografia catalana contemporània*, publicada por la misma editorial en 1995 y basada en la correspondencia de Ferran Soldevila, ofrece una rica información sobre la vida nuestro historiador, sus proyectos historiográficos etc. Precisamente este libro me ha permitido comprobar lo que ya intuía acerca del proceso de redacción de los dos capítulos inéditos de *Pere el Gran*, a los que he aludido antes.

La editorial Tres i Quatre, por su parte, está editando las memorias de Ferran Soldevila, tanto la parte ya publicada en 1970 con el título *Al llarg de la meua vida*, como la parte inédita; es una obra de un gran interés para conocer momentos cruciales de nuestra historia, la actitud de Ferran Soldevila ante ellos y también la vida intelectual catalana de su época.

Sería de gran interés, y no me consta que se haya hecho, una reedición de *Les quatre grans cròniques*, con prólogo y notas de F. Soldevila, que es una obra básica para los medievalistas.

EL ANUARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES se enorgullece de contar entre sus primeros colaboradores a Ferran Soldevila, que publicó en el primer volumen (1964), el artículo *A propòsit del bovatge*, un avance de lo que había de ser el capítulo de su obra *Pere el Gran*, que quedó inédito y que se publicará ahora. El Dr. Emilio Sáez, fundador del ANUARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES, tuvo mucho interés en que tanto Ferran Soldevila como Ramon d'Abadal, los dos máximos historiadores catalanes de entonces, participaran con un artículo en el primer número de la nueva publicación científica que había iniciado con tanto entusiasmo. Fue una demostración pública de que la revista, aunque apoyada por organismos oficiales -la Universidad de Barcelona, el CSIC y la Diputación de Barcelona- estaba abierta a todo el mundo, fuera cual fuera su ideología o su lengua, en un intento de retorno a la normalidad a pesar de las condiciones políticas adversas en las que el país se encontraba.

Permítaseme para cerrar estas páginas de evocación de la figura de Ferran Soldevila, algunos pequeños recuerdos personales, puesto que le debo, probablemente, mi vocación de medievalista. Mis padres habían comprado el primer volumen de su *Història de Catalunya*, que se publicó en 1934, poco después de casarse. Los demás ya no pudieron comprarlos a causa del inicio de la guerra y de las dificultades que el conflicto supuso para ellos. Pero ese único volumen, que concluía con el Interregno, antes de

la sentencia de Caspe y la instauración de la dinastía Trastámara, fue una de mis lecturas preferidas en la adolescencia y lo que me llevó a anunciar a mis padres que cuando fuera mayor me dedicaría a la investigación histórica. Más adelante, tuve el placer de asistir durante unos tres años, entre los cursos 1958-59 y 1960-61 a las clases que el mismo Ferran Soldevila impartía sobre Historia de Cataluña en un piso de la Granvía barcelonesa, situado delante de la Universidad, en donde el Institut d'Estudis Catalans tenía entonces su modesta sede semiclandestina, sede que compartía con el despacho de un aparejador, que era el único que estaba anunciado en la puerta. Todavía conservo los apuntes tomados en esas clases, que Ferran Soldevila aprovechaba para revisar la ampliación del texto y de las notas de su *Història de Catalunya*, que entonces preparaba para la reedición. Traía a clase los pliegos de la primera edición con una infinidad de notas en los márgenes, que recogían las aportaciones que la bibliografía aparecida desde entonces obligaba a incluir. También recuerdo las visitas de final de curso a su domicilio cuando, con su esposa, invitaba a los alumnos a merendar con coca de San Juan, en junio; eran ocasiones que aprovechaba para contarnos, en tono distendido, anécdotas de su vida. La última vez que le vi fue en ocasión de la entrega del primer volumen de los "*Estudis d'Història Medieval*". *Estudis dedicats a Ferran Soldevila en ocasió del seu setanta-cinquè aniversari*, que publicó la Societat Catalana d'Estudis Històrics, filial del Institut d'Estudis Catalans, de la cual Ferran Soldevila había sido presidente durante muchos años y que entonces presidía Ramon Aramon, que había promovido el homenaje. Los miembros del comité de redacción de esa publicación fuimos a visitarle a su casa de campo en Santa María de Palautordera para hacerle entrega del primer volumen en fecha próxima al día en que cumplía los setenta y cinco años, el 24 de octubre de 1969. Recuerdo que se emocionó por el homenaje y que me impresionó su extremada fragilidad y debilidad. Ya no pudo ver el segundo volumen de los *Estudis* a causa de su enfermedad y muerte. Son los aspectos humanos que para mí estarán siempre asociados a la figura del historiador eminente que fue Ferran Soldevila.

MARÍA TERESA FERRER MALLOL